

O SECRETÁRIO DE ESTADO DA CULTURA, no uso das suas atribuições, tendo em vista o poder de autotutela, RETIFICA o resultado da HABILITAÇÃO, após os recursos, do Edital SEDAC 16/2013, publicado no DOE de 13/02/2014, conforme Ata n.º 05/2014, de 13 de fevereiro de 2014, constante do processo 3010-11.00/13-4, para fazer constar que o recurso do proponente Besouro Filmes Ltda, CEPC 3934, que constou como recurso indeferido, deveria ter constado como recurso deferido, bem como informar que o motivo da não habilitação dos projetos Detetives S/A, Bradock Produtora de Cinema Ltda, CEPC 4867, Figuras - Rock de Garagem, Câmara Clara Filme e Vídeo Ltda, CEPC 3152, Formigas, Gustavo Spolidoro, CEPC 1577, Fronteira da Liberdade, Cenaum Produções Ltda, CEPC 4951 e Letras do Sul, Panda Filmes Ltda, CEPC 2248, constou errado na publicação da habilitação no DOE de 21/01/2014, deveria ter constado como 5.2, "d", e não como constou, 5.2, "b", ficando o resultado da fase de seleção do Edital SEDAC 16/2013 conforme segue abaixo:

Recursos Deferidos

Projeto	CEPC	Produtor
Formigas	1577	GUSTAVO SPOLIDORO
Frequências do Interior	3725	OFICINA DE VÍDEO - TV OVO
Sprayssionismo	4854	TRILHAS DO CINEMA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA
Carol	5183	MIRELA KRUEL CRIAÇÃO DE IMAGENS

Recursos Indeferidos

Projeto	CEPC	Produtor	Motivo
Cinco Casas	3934	BESOURO FILMES LTDA.	5.2 d
Detetives S/A	4867	BRADDOCK PROD. CINEM. LTDA.	5.2 d
Figuras - Rock de Garagem	3152	CÂMARA CLARA FILME E VÍDEO LTDA	5.2 d
FRONTEIRA DA LIBERDADE	4951	CENAUM PRODUÇÕES LTDA	5.2 d
JAYME CAETANO BRAUM - O PAJADOR	5264	INSTITUTO CAVALEIROS FARROUPILHAS	5.2 a; 5.2 d
Letras do Sul	2248	PANDA FILMES LTDA	5.2 d
O guitarrista dos Pampas	3877	COLATERAL FILMES LTDA.	5.2 d
O RIO GRANDE PRIMITIVO-ATRAVÉS DO ENART	3241	VH PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA	5.2 d
OS GUAXOS	1426	TIAGO CESARINO PRODUÇÕES LTDA	5.2 d
Os Sebos de Porto Alegre	5015	TARCÍSIO PEREIRA DE MAGALHÃES FILHO - EPP	5.2 b
Ossos do Ofício	4862	FINISH PRODUTORA LTDA	5.2 d
Rei do Mundo	5186	SUPERNATURAL PRODUÇÃO DE FILMES, PROPAGANDA E MARKETING LTDA	5.2 d
Reunião de Condomínio	10	TURNING POINT PRODUÇÕES LTDA	5.2 f.2
Tesouros e Mistérios no Vale do Rio Caí	382	ASSOCIAÇÃO AMIGOS DA FUNDARTE	5.2 d
Torres na Memória	4917	CINECLUBE TORRES	5.2 d
XADALU	49	ZEPPELIN PRODUÇÕES DE CINEMA E TELEVISÃO LTDA	5.2 d

A publicação completa dos projetos habilitados e não habilitados poderá ser acessada pelos sites www.procultura.rs.gov.br e www.sedac.rs.gov.br.

Código: 1281565

INSTRUÇÕES NORMATIVAS

Assunto: Instrução Normativa
Expediente: 000053-1100/14-6

Súmula de Retificação da IN SEDAC 01/2014

O Secretário de Estado da Cultura, no uso de suas atribuições legais, RETIFICA a redação dos artigos 5, 21 e 42 da IN n.º 01/2014, de 09 de janeiro de 2014, publicada no DOE de 10 de janeiro de 2014, páginas 38-41, conforme segue:

No art. 5º, onde se lê:

§3º Para realizar o cadastramento do projeto, o registro junto ao Cadastro Estadual de Produtor Cultural do proponente deverá estar habilitado e as certidões referidas no art. 4º da IN 02/2013 vigentes.

§4º (...) I - Se coprodutor pessoa física: documentos referidos no art. 4º inciso I, alíneas "b", "c", "e" e "f" da IN 02/2013;

II - se coprodutor pessoa jurídica: comprovante de inscrição e situação cadastral do CNPJ junto à Receita Federal com endereço atualizado e documentos referidos no art. 4º inciso II, alíneas "c", "d", "e", "f", "g", "h", "i" e "j" da IN 02/2013;

Leia-se:

§3º Para realizar o cadastramento do projeto, o registro junto ao Cadastro Estadual de Produtor Cultural do proponente deverá estar habilitado e as certidões referidas no art. 4º da IN 04/2013 vigentes.

§4º (...) I - Se coprodutor pessoa física: documentos referidos no art. 4º inciso I, alíneas "b", "c", "e" e "f" da IN 04/2013;

II - se coprodutor pessoa jurídica: comprovante de inscrição e situação cadastral do CNPJ junto à Receita Federal com endereço atualizado e documentos referidos no art. 4º inciso II, alíneas "c", "d", "e", "f", "g", "h", "i" e "j" da IN 04/2013;

No artigo 21, onde se lê:

(...) IV - documentação referida no art. 4º da IN 02/2013, devidamente atualizadas, conforme a modalidade de produtor.

Leia-se:

(...) IV - documentação referida no art. 4º da IN 04/2013, devidamente atualizadas, conforme a modalidade de produtor.

No art. 42, onde se lê:

(...) Parágrafo único. As despesas reembolsadas a título de ressarcimento deverão ser discriminadas no formulário padrão de que trata o §1º do art. 36 desta IN.

Leia-se:

(...) Parágrafo único. As despesas reembolsadas a título de ressarcimento deverão ser discriminadas no formulário padrão de que trata o §1º do art. 37 desta IN.

Código: 1281887

CONTRATOS

Assunto: Contrato
Expediente: 004114-1100/13-0

SÚMULA DE CONTRATO

PARTES: Estado do Rio Grande do Sul através da Secretaria da Cultura e Estúdio Nômade Serviços de Inteligência em Comunicação e Relacionamento LTDA. OBJETO: Execução do Projeto "TransLAB " Laboratório Cidadão de Inovação Social". VALOR: R\$ 100.000,00 (cem mil reais). VIGÊNCIA: 09 (nove) meses. RECURSO FINANCEIRO: Atividade/projeto: 9074; Recurso: 0001/11.58; Unidade Orçamentária: 11.74; Elemento: 3.3.90.39. FUNDAMENTO LEGAL: Edital nº 7/2013 "Pro-cultura RS FAC Processos Culturais Colaborativos".

Código: 1281882

Assunto: Contrato
Expediente: 003012-1100/13-0

Súmula Termo Aditivo

Primeiro Termo Aditivo ao contrato firmado em 11 de dezembro de 2013, entre a Secretaria da Cultura e a Empresa Oficina de Vídeo.

Fica alterada a Cláusula Sexta " Dos Prazos, acrescenta-se o prazo de mais 06 (seis) meses ao contrato. A prorrogação passa a contar de 16 de dezembro de 2014, para execução do Projeto Cultural "POEIRA".

As demais cláusulas permanecem inalteradas e em plena vigência.

Código: 1281884

Assunto: Contrato
Expediente: 000220-1100/14-9

Súmula de Contrato

Partes: Secretaria de Estado do Rio Grande do Sul e Petrolí e Cia. LTDA.

Objeto: contratação de serviços de elaboração de projeto museográfico bem como acompanhamento e montagem da exposição "Deus e sua obra no sul da América: a experiência dos direitos humanos através dos sentidos", a inaugurar em 1º de abril de 2014 no Memorial do RS, como inauguração do Museu dos Direitos Humanos do Mercosul.

Valor da contratação: R\$ 72.000,00 (setenta e dois mil reais)

Vigência do contrato: da data de assinatura até 15 de abril de 2014.

Recurso Financeiro: Atividade/Projeto: 5541; Recurso: 0001; Elemento/Rubrica: 3.3.9039; Unidade: 1101; Empenho nº 14000666488; Data de Empenho: 18/02/2014

Fundamento legal: art. 25, II da Lei Federal nº 8.666/93, com suas alterações posteriores.

Código: 1281885



Rua Cel. Aparício Borges, 2199 – (51) 3288-9700
Endereço Telegráfico: CORAG – FAX (51) 3288-9760
Rua Caldas Júnior, 261 – Fone: (51) 3221-3516
Home Page: www.corag.com.br
E-mail: corag@corag.com.br

EDITORA DO DIÁRIO OFICIAL

Vera Oliveira
Diretora-Presidente

Antônio Alexis Trescastro da Silva
Diretor Industrial

Dorvalino Santana Alvarez
Diretor Administrativo/Financeiro