

Protocolo: 2019000336064

Assunto: Convênio  
Expediente: 000575-1100/15-4

Súmula do Segundo Termo Aditivo ao TCC FPE n.º 598/2015

PARTES: Estado do Rio Grande do Sul, por meio da Secretaria da Cultura e a entidade Complexo Esportivo barro Vermelho. OBJETO: Alteração da Cláusula Sétima, alterando a forma de repasse dos recursos à entidade para parcela única e da Cláusula Décima-primeira, limitando o prazo de vigência a doze meses, a contar desta publicação, conforme a renegociação efetuada com o então MINC quando da formalização do Quarto Termo Aditivo ao Convênio SICONV n.º 763224/2011. As demais cláusulas permanecem inalteradas.

Protocolo: 2019000336065

Assunto: Convênio  
Expediente: 16/1100-0000746-4

Súmula do Termo de Compromisso Cultural 14/2019 - FPE 1054/2019

Partes: Estado do Rio Grande do Sul, por meio da Secretaria de Estado da Cultura e a entidade ONG Atelier Saladero. OBJETO: "Desenhando e Pintando a Fronteira". Valor do Repasse: R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais). Valor Global: R\$ 64.000,00 (sessenta e quatro mil reais). VIGÊNCIA: 12 (doze) meses. FUNDAMENTO LEGAL: Edital SEDAC n.º 05/2014 " Rede RS de Pontos de Cultura.

### Diversos

Protocolo: 2019000336066

**Edital:** Edital SEDAC nº 02/2019 FAC Teatro hoje: Serafim Bemol

ASECRETÁRIADE ESTADO DACULTURA, no uso das suas atribuições, e conforme o constante no processo 19/1100-0000426-3, TORNA PÚBLICO, após revisão dos atos da Comissão de Habilitação, o resultado da HABILITAÇÃO do Edital 02/2019/SEDAC – Edital de Concurso “FAC Teatro hoje: Serafim Bemol”, conforme segue:

#### Situação dos projetos: Habilitado

Projeto	CEPC	Produtor
A COMUNIDADE DO ARCO IRIS	5007	LIZANDRA BULGARO SOARES BECCON ME
A história que Simões não contou	6302	Gonçalves & Gomes LTDA - ME
A Maldição da Família Saint-Marie	6809	Thalles Echeverry Feijó 03038654078
A Ovelhinha Fedorenta	4444	ASSOCIAÇÃO CULTURAL POVO DA RUA
CANTO DE CRAVO E ROSA	5650	SYNC. PRODUÇÕES DE ARTE DE MARINA MENDO
ENTRE ABRISA E A TEMPESTADE	6074	GAZEBO CULTURAL LTDA
ESPERANDO NOEL	5958	ASSOCIAÇÃO CULTURAL, ARTÍSTICA E ESPORTIVA "EDUCANDO PARA O FUTURO DE HARMONIA"
Espetáculo Infantil O Reino de Alecrim	6810	YANNIKSON BATISTA MATTOS PEREIRA
Hoje sou Porto Alegre, amanhã Pelotas	4820	NEELIC PRODUTORA ARTÍSTICA LTDA
Meu nome é Columbine – uma obra de Julio Zanolta	6813	Douglas Pereira de Menezes
Mulheres Mix	2171	GILBERTO MENEGAZ ME
Os Portões de Honenmiase	5685	MAURICIO FULBER 02015993096
TEOFANIA - RAPSÓDIA DOS INSENSATOS	2392	CAMILO DE LÉLIS FURLIN
TRAGO SORTE MENTIRA & MORTE	5618	DANIELA NUNES LOPES ME
Tudo que é calado em nós	5039	ALEXANDRE JOSÉ VARGAS DA SILVA - MEI
Uma noite com Caio	5515	ANDRE GALARCA 01267799021

#### Situação dos projetos: Inabilitado

Projeto	CEPC	Produtor	Motivo
---------	------	----------	--------

A Estrada para o Novo Mundo	3326	CENTRO REGIONAL DE CULTURA RIO PARDO	5.2.1; 5.2.2; 5.2.2
Axêro – dramaturgia negra gaúcha contemporânea	4748	NOTAAZUL PRODUÇÕES MUSICAIS LTDA	5.2.1; 6.10; Anexo II "f"
Calendário do Medo - Um Champanhe e Uma Corda para Carlos Carvalho	2202	LIGA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA	5.3 "d"; 6.3.1
DISRITMIA	5171	ARTES E LETRAS PRODUÇÃO ARTÍSTICA LTDA	5.2.1; 5.2.2
Ensaio de Pagamento de Promessa Quicumbi	6742	ASSOCIAÇÃO QUILOMBOLA VOVÔ VERGILINO	5.2.1; 5.3 "d"; 5.3 "d"; 5.3 "e"; 6.2 "b"; 6.2 "c"
Escuta-o: Da obra de João Simões Lopes Neto, um caminhar pelos cantos encantos do Rio Grande do Sul.	6404	Timbre de Galo Produções Artísticas e Culturais LTDA	5.2.1; 5.3.d
Invisíveis - Histórias para Acordar	4380	DEBORAH FINOCCHIARO ME	6.2 "a"
Mulheres Mix	6816	Margarida da Cunha Leoni Passos ME	5.3 "d"
nando na casa de orlando	6523	ARI DA SILVA LOPES	5.3 "a"; 5.3 "b"; 5.3 "c"; 6.11 "g"
O Homem que Inventou o Futuro	4865	Produtos Notáveis Empresa de Teatro Ltda.	5.3 "d"
Projeto Mergulho Cego	6126	Associação Cultural Depósito de Teatro	6.10; Anexo II "f"; 4.5.1; 6.11 "f"
PROJETO TEATRO MÁQUINA Espetáculo A última invenção	4745	GRUPO DE TEATRO DE PERNAS PRO AR LTDA	5.3 "d"; 5.3 "d"
RODACENA ART VIDA COMPÉ NA ESTRADA	4616	C&C GESTÃO E PRODUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS LTDA	5.2.1; 5.2.2; 5.3 "d"; 6.10; Anexo II "f"
Sarau de Rosas e Mal-Me -Quer	4502	PEDRO OMAR LACERDA DELGADO	5.2.2; 5.3 "d"; 5.3 "d"; 5.3 "e"; 6.2 "b"; 6.2 "c"
Save the Whales! Heresia em três atos permutáveis	4373	ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA TERREIRA DA TRIBO DE ATUADORES ÓI NÓIS AQUI TRAVEIZ	4.4 "a"
Vida de Canela não é fácil	5728	INSTITUTO CULTURAL RITORNELO	4.4 "a"
WANJIRU E ADUNTE - AMORES EM TEMPO DE SECA	6367	FERNANDO SCHNEIDER OCHOA	5.2.1; 5.2.2; 6.2 "b"; 6.2 "c"

A publicação completa dos projetos habilitados e inabilitados poderá ser acessada pela página [www.procultura.rs.gov.br](http://www.procultura.rs.gov.br). Da presente decisão cabe recurso, no prazo de cinco dias úteis a contar da publicação no Diário Oficial do Estado, **exclusivamente** pela página do PRÓ-CULTURARS ([www.procultura.rs.gov.br](http://www.procultura.rs.gov.br)), no Espaço do Proponente, conforme itens 7.4 e 7.5 do Edital SEDAC 10/2018.

Porto Alegre, 10/10/2019.

Beatriz Helena Miranda Araujo  
Secretária da Cultura

## FUNDAÇÃO ORQUESTRA SINFÔNICA DE PORTO ALEGRE

LUIS ROBERTO ANDRADE PONTE  
Rua 24 de Outubro, 850, sala 305, Moinhos de Vento  
Porto Alegre / RS / 90510-000

### Divisão de Infraestrutura e Logística

SIMONE SOUZA ADRIANO  
Rua Vinte e Quatro de Outubro, 850 - Conj. 305  
Porto Alegre / RS / 90510-000