Processo nº 2791-11.00/13-1

Parecer nº 370/13 CEC/RS

O projeto "CHOCOFEST: UM OLHAR CULTURAL SOBRE A PÁSCOA" é aprovado.

1 - O projeto 19ª edição do evento cultural "**Chocofest: um olhar cultural sobre a Páscoa**", objetiva realizar e oferecer à comunidade e aos visitantes da região e de outros estados a oportunidade de conhecimento e enriquecimento cultural por meio de manifestações artístico-culturais, estimulando a imaginação e o interesse pelas tradições. Tem por objetivos específicos: Desenvolver no campo educacional ações culturais, visando o desenvolvimento da criatividade, da responsabilidade com o legado cultural e do exercício da cidadania; Oportunizar espaço para divulgar e valorizar o trabalho dos artistas locais, através de apresentações cênicas, além da participação nos desfiles e da exibição da arte expressa nas cenografias e decorações produzidas para o povo; Conhecer e divulgar o conjunto de bens e formas culturais tradicionais relacionados à festividade da Páscoa, valorizando a identidade cultural local; Estabelecer um contato entre espectadores e artistas, oportunizando a troca de experiências, através da realização de apresentações em espaços abertos; Oferecer às distintas faixas etárias, classes sociais e portadores de necessidades especiais a acessibilidade e a integração sócio-cultural; Valorizar artistas, incentivando-os à continuidade das atividades em prol da causa cultural; Proporcionar ao público da região das Hortênsias e do Rio Grande do Sul, o acesso às diversas artes representadas na "Chocofest: um olhar cultural sobre a Páscoa", estimulando o espírito da Páscoa, através de mensagens cooperação, integração e solidariedade; Promover uma diversidade artística, oferecendo atrações distintas: teatro, música, literatura, pintura, oficinas culturais, desfiles; Estimular a criatividade e incentivar a leitura através da contação de histórias infantis, diariamente, durante a realização do evento; Apoiar a criação, produção, valorização e difusão das manifestações culturais, com base no pluralismo e na diversidade de expressão dos artistas; Fomentar a participação da criança e do jovem na preservação e promoção da cultura local baseado na pluralidade cultural e artística, produzida em Gramado, na Região das Hortênsias e no Rio Grande do Sul; Resgatar, através da arte, a auto-estima de pessoas da melhor idade, crianças e adultos valorizando os modos de fazer, criar e viver dos diferentes grupos formadores da sociedade sul-riograndense; Realizar a maior parte das atividades de forma gratuita, nos diversos locais da cidade, democratizando assim o acesso à cultura. Tão importante quanto o Natal, a Páscoa é uma festividade tradicional que remonta aos antigos hebreus, tornando-se uma das datas comemorativas mais significativas da civilização Ocidental com um forte conteúdo de tradição cultural. Com base nisso, a Rossi e Zorzanello Ltda - EPP realiza, entre os dias 03 e 21 de abril de 2014, o evento cultural "Chocofest: um olhar cultural sobre a Páscoa", na cidade de Gramado. Com uma intensa programação, envolvendo a comunidade e os visitantes e tendo como grande objetivo a propagação da cultura, o evento vem tomando novos rumos, ampliando a sua abrangência e permitindo o acesso e a informação cultural da região. Para a 19ª edição, visa-se buscar a ampliação das atividades culturais, salientando para a comunidade a importância e a influência da preservação das tradições e da difusão da manifestação artístico-cultural na vida de todos. Assim, a Chocofest buscará, essencialmente, destacar e abrir espaço para os fatos folclóricos e culturais, através da realização de atividades como: apresentações artístico-culturais (teatro, música, dança), desfiles, contação de histórias, realização de oficinas de culinária e de reciclagem, participação e homenagem a escritores gaúchos, resgate de personagens-tema de edições anteriores, entre outras. A realização de apresentações teatrais para popularizar e enfatizar o teatro como forma de cultura oral, a manifestação cultural nas ruas mostrada pelos desfiles, a vivencia das fábulas e dos contos infantis, incentivando a criatividade das crianças e envolvendo-as nas atividades culturais, a transformação de lixo em arte, o ensino de como fazer um biscoito, a homenagem e a valorização da atividade literária gaúcha são alguns exemplos do mérito cultural inserido no renomado evento que atinge um público anual de cerca de 350 mil pessoas, sendo 70% gaúchos. Todo ano, a Chocofest cria um novo personagem inspirado em fatos folclóricos e culturais, o qual interage com o público. A edição de 2014 conta com o resgate de três importantes personagens criados em 1999: Gaudino, Gaudério e Gaudêncio. Como valorização da cultura gaúcha, o terceto participa das atividades previstas, interagem com o público, especialmente com as crianças e contam a história da Chocofest. A "Chocofest: um olhar cultural sobre a Páscoa" fomenta a arte e a cultura no Rio Grande do Sul, agregando em sua programação as diversas atrações culturais acima expressas, envolvendo a comunidade, realizando um processo de formação de artistas, utilizando a política da facilidade de acesso e promovendo a participação das distintas faixas etárias e classes sociais. A "Chocofest: um olhar cultural sobre a Páscoa" é de suma importância para os níveis estadual, nacional e internacional, enfatizando o teatro, a dança, a música, a literatura, a culinária e a história que perpassa gerações, envolvendo uma grande quantidade de artistas nos diversos segmentos culturais. A referida festa cultural culmina no período de Páscoa tendo seu foco direcionado ao público infantil com o objetivo de somar esforços para inserir a criança no mundo artístico-cultural, além da promoção de atividades de conscientização e envolvimento da comunidade em geral. Gramado consolida-se como um pólo cultural no

Pró-cultura RS

que se refere ao segmento de Cinema, artes cênicas, sediando importantes eventos anualmente, desenvolvendo e concentrando o potencial do município e da região. A cidade possui um grande currículo de atores, oficineiros, técnicos, entre outros artistas do gênero. Assim, demonstra-se o interesse do presente evento em divulgar também as atividades dos artistas locais, valorizando e profissionalizando o seu trabalho.

A cultura brasileira é rica em manifestações que representam as tradições e a cultura de uma determinada região. Elas estão ligadas aos aspectos religiosos, festas, lendas, fatos históricos, acontecimentos do cotidiano e brincadeiras. Muitas destas manifestações presentes no evento são a expressão espontânea de uma coletividade, sendo portanto, aceitas pela sociedade. Justifica-se também a escolha de espaços como a Rua Coberta, pois é o local ideal para apresentações, sendo que todos têm livre acesso para prestigiar uma verdadeira aula cultural. Não bastassem as apresentações de teatro, dança e música, a organização da Chocofest também trabalha a literatura como um grande mecanismo de criação de pessoas críticas preocupadas com a propagação cultural. Oficinas de contação de histórias com a presença de autores da literatura gaúcha infantil oferecem o mundo da fantasia às crianças, através das fábulas e contos, instigando-as ao interesse pela leitura. No chamado Largo do Coelho Escritor, crianças e adultos interagem com determinado escritor e acompanham a exposição de contos de fadas. As edições anteriores contaram com a participação de autores como Lia Luft, Luiz Coronel e Mario Pirata. O autor, patrono do evento, é homenageado e sua bibliografia é exposta à comunidade e ao público presente. É mais uma das atividades inserida na Chocofest com o objetivo de valorizar a cultura do Estado. A realização de desfiles com a participação de aproximadamente 300 pessoas da comunidade leva ao público o encanto da páscoa com o princípio de sustentabilidade. É um desfile encantado que mostra toda a magia do período da Páscoa e que aborda a importância de cuidar do planeta, além de enfocar a inclusão social, independente de faixa etária e classe social. É realizado um processo de formação, de preparação e de conscientização cultural com pessoas da própria comunidade, as quais participam do desfile, interagindo com o público. Além das atividades culturais nominadas, realizam-se diversas oficinas como a pintura de biscoitos e ovos. Como tradição e legado deixados pelos antepassados, a produção de doces e biscoitos sempre fez parte das histórias contadas pelas vovós. Baseado nas receitas dos imigrantes, a atividade intitulada "Fogão Mágico da Vovó Coelha" oferece a arte do saber fazer. Crianças aprendem a fazer doces e biscoitos, além de pintar ovos. Os ovos pintados, por sua vez, são colocados no Osterbaum, ou seja, na árvore da Páscoa. O Osterbaum é uma tradição germânica mantida pelos descendentes de alemães até os dias de hoje. Trata-se de um galho seco que simboliza o momento de sofrimento da morte de Jesus, um momento também de reflexão para todos. As cascas de ovos espalhadas pelos galhos do Osterbaum simbolizam a alegria da vida e a Ressurreição. As cores representam as diferenças dos povos. Dada a importância e a essência religiosa da Páscoa, a Chocofest também promove apresentações de orquestras, coros e grupos musicais junto às diversas igrejas da cidade. Oferece ainda um momento de reflexão e oração, através de um dos maiores momentos da cristandade ocidental. Trata-se do "Gramado Aleluia, a representação dos instantes derradeiros de Jesus Cristo, revivida com plenitude ao longo de aproximadamente 2 km. Registre-se ainda a inserção da arte plástica no evento: um artista plástico gramadense ou estabelecido em Gramado expõe sua visão sobre a Páscoa no mundo. Ele pinta um ovo de fibra junto a um espaço aberto, divulgando ao público o significado e a cultura da Páscoa no país escolhido. Também são oferecidas oficinas de reciclagem que incentivam crianças e jovens à preocupação com o meio ambiente e produzem novos materiais com cunho cultural. Trata-se da arte de transformar o lixo.

É o Relatório.

2 - O evento **"**Chocofest : um olhar cultural sobre a Páscoa 2014**"**, que se realizará no município de Gramado no período de 03 a 21 de abril de 2014,faz parte do calendário de eventos da Secretaria de Turismo de Gramado. Encontra-se bem formatado e apresenta toda documentação necessária para sua avaliação, tendo atendido a todas as solicitações diligenciadas pelo SAT. Conta com uma grande programação centrada em espetáculos cênicos e atividades sociais, culturais e educativas: DESFILE DE PASCOA – "Um Choco Amor à Terra" (300 pessoas/atores da comunidade e da Região das Hortênsias, mostrando um verdadeiro teatro de rua, levando ao público a cultura, o encanto e a magia da Páscoa, com o princípio de sustentabilidade); ESPETÁCULO TEATRAL – "O Mundo Encantado da Páscoa" (roteiro original de Ronald Radde, conta a trajetória do Mestre Bombom, velho fabricante de chocolate da sua aldeia que vê ameaçada a Páscoa, com elenco de atores/bailarinos da Cia. Teatro Novo e artistas locais em oito coreografias que acompanharão as canções desta apresentação artístico-cultural; OFICINA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS (acontece de hora em hora em diferentes cenários, reservados para que as crianças acompanhadas de um assistente); MAQUIAGEM ARTISTICA - Maquiagem de Chocolate e Maquiagem e Manicure Artística (onde o objetivo principal é fazer com que a criança interaja e vivencie o mundo das artes); OVOS DO MUNDO – "Páscoa no Mundo" (artista convidado pela organização a produzir uma pintura sobre o ovo de Páscoa, de dois metros, expostos na Praça Major Nicoletti); EXPOSIÇÃO DE OVOS CUSTOMIZADOS; CAÇA AO NINHO (são três envelopes com os vale-ninhos escondidos na Praça Major Nicollete); OFICINAS DE GASTRONOMIA - Fogão Mágico da Vovó Duquesa e Pintura de Biscoitos (através de linguagem lúdica, leva-se a criança ao universo do saber fazer); COELHO LITERÁRIO (espaço em homenagem a escritores gaúchos com literatura Infantil); CASA DO COELHO RECICLADOR - Manipulação de Material Reciclado e Árvore da Vida (trata-se da transformação do lixo em Arte); GRAMADO ALELUIA (musica e corais nas igrejas), MÍMICA DO FRITZ (espetáculo de mímica realizado através da interação com os espectadores) e Vila da Páscoa (artistas plásticos farão arte em homenagem à Páscoa, músicos de todos os estilos cantarão para esta data. A Vila de Páscoa é uma parceria da Subsecretaria de Cultura com o Chocofest. O projeto "Chocofest – um olhar cultural sobre a Páscoa", permite o acesso e a informação cultural da região em sua grande parte de forma gratuita e atrações diversificadas pagas, com ingressos a preços populares e com descontos promocionais. Mobiliza um gama considerável de artistas e técnicos cênicos na sua concepção e execução proporcionando trabalho aos profissionais da região. É, sem dúvida, um evento que contabiliza divisas para a Região através da economia criativa, atraindo o

Pró-cultura RS

turismo regional, nacional e internacional pelo encanto das atividades culturais locais e o lazer familiar no encontro com atividades lúdicas e educacionais. A cultura como meio para a cidadania e o fazer social. Tem seu mérito e relevância reconhecidos. São solicitados à LIC R$ 441.530,00 (30,62%); Receitas Originárias de Prefeituras R$ 275.000,00 (19,07%); Receitas originárias do MinC R$ 504.150,00 (34,97%); Patrocínios ou doações, sem incentivo fiscal R$ 100.700,00 (6,98%); Receitas previstas com a comercialização de bens e serviços R$ 70.900,00 (4,92%) e Recursos próprios do proponente R$ 49.500,00 (3,43%). No entanto, considerando essencialmente o fator cultural do projeto e as possibilidades comerciais de outras fontes de apoio, glosamos parcialmente os seguintes itens: 1.3 (criação e desenvolvimento da coreografia para o desfile) de R$ 50.000,00 para R$ 20.000,00; 1.29 (realização da oficina “Fogão Mágico Vovó Duquesa”) de R$ 30.000,00 para R$ 15.000,00 e glosa total nos ítens 1.41 (sonorização para rua coberta) R$ 15.000,00; 1.43 (iluminação para rua coberta) R$ 17.000,00; 1.46 (locação de bretes para o desfile) R$ 13.000,00; 1.49 (produção musical Gramado Aleluia) R$ 15.000,00; 1.52 (camisetas para equipe de apoio e artistas) R$ 4.500,00; 1.60 (hospedagem para artistas) R$ 24.940,00; 2.6 (impressão de edição do jornal chocofest) 5.000,00; 2.9 (painéis de sinalização para as apresentações na rua coberta na avenida) R$ 15.000,00; 2.12 (Tag’s ovos) R$ 700,00; 2.13 (inserção em rádio - radio ABC) R$ 1.600,00; 2.18 (placas de sinalização gramado aleluia) R$ 5.000,00; 2.22 (assessoria de impresa) R$ 6.000,00; 2.26 (orelhinhas de papel para distribuição) R$ 5.000,00; 3.7 (serviço de contadoria) R$ 12.000,00, com um total de glosas no valor de R$ 184.740,00. E, ressaltando que: “A palavra chocolate (ou *chocolatelt)* é originária do idioma asteca, falado no México pré-colombiano. Bernal Días del Castillo, um dos historiadores que melhor descreve a capital Tenochtitlan, no momento da invasão espanhola, nos fala que os frutos do cacaueiro eram comuns no grande mercado e que a bebida feita com sua polpa era muito consumida pelos astecas de todas as classes. O Imperador Montezuma, inclusive, já consumia sorvete de chocolate, mandando trazer gelo do alto do Popocatepelt, a montanha mais próxima da capital. Foram os espanhóis que popularizaram o chocolate na Europa. Mas o cacaueiro, depois adaptado na Bahia, é uma planta original asteca”. Neste sentido, recomendamos que, nas próximas edições, além de cultuar a fantasia, a Chocofest também cultue a história, revelando a seus milhares de visitantes que o chocolate é americano e assim deve ser reconhecido.

Segundo diligência do SAT do dia 29/11/2013, ratifico o valor aprovado.

Pró-cultura RS