

Processo nº 1872-11.00/14-0

Parecer nº 179/2014 CEC/RS

O

*projeto “1º Circuito Cultural de São Sepé” é
aprovado.*

1 – O “1º Circuito Cultural de São Sepé” será realizado no município de São Sepé, com a finalidade de proporcionar às escolas e comunidades o acesso à cultura e ao entretenimento através de peças teatrais, shows nativistas, apresentação de internada artística, oficinas de iniciação teatral e expressão corporal, dança de salão, educativa e urbana. As oficinas de danças de salão e de expressão corporal, oferecidas para adultos e crianças da comunidade, os shows nativistas e a apresentação da internada artística serão realizados na sede do CTG Ronda Crioula. O primeiro show musical acontecerá na abertura do projeto e o outro no encerramento das atividades no CTG, quando haverá apresentação dos alunos das oficinas de dança de salão e da Internada Artística Tio Mino. O projeto levará a dez escolas oficinas de iniciação teatral, dança urbana, dança educativa e peças teatrais. A oficina de dança educativa será oferecida para alunos da APAE. As oficinas de iniciação teatral serão realizadas em duas escolas, as peças teatrais em cinco e a dança de rua em duas. O encerramento do projeto será no Ginásio Municipal de Esportes Nery Bueno Lopes. Na ocasião, os alunos mostrarão ao público o resultado do aprendizado das oficinas. O acesso às atividades do projeto será gratuito.

Este projeto foi idealizado a partir da solicitação das escolas que participaram do projeto cultural “Dançando com as Crianças nas Escolas” que em 2013 chegou a sua sétima edição. A sugestão da direção e de professores das escolas foi a de que fosse oferecido um projeto que contemplasse outras modalidades de danças, oficinas de iniciação teatral e atividades culturais que favorecessem o maior número possível de alunos, principalmente das escolas do interior do município. Assim, elaboramos este projeto, diversificando as atividades culturais nas escolas e incluindo a Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de São Sepé – APAE, e ainda, oferecendo à população em geral, oficinas de dança de salão, de expressão corporal e shows nativistas, levando, desta forma, cultura e entretenimento à comunidade sepeense. O projeto procura estimular o exercício da cidadania e da produção de eventos culturais no município, despertando assim o aparecimento de novos talentos, o que permitirá aos participantes expressarem suas aptidões artísticas e assim sensibilizar e melhorar sua autoestima. Ainda cumprimos, com a realização deste projeto, o nosso papel enquanto produtores culturais, fazendo um elo entre Secretaria Estadual de Cultura e a comunidade local, levando cultura, entretenimento e conhecimento com livre acesso. O projeto será desenvolvido em 06 períodos, sendo que cada período equivale a um mês.

Objetivos Específicos:

- Propiciar através das oficinas o aprendizado de novas habilidades e conhecimentos, oportunizando a experiência da prática corporal e artística;
- Proporcionar o conhecimento das lendas tradicionais e histórias folclóricas por meio da arte teatral;
- Oportunizar momentos de entretenimento cultural aos participantes do projeto e à comunidade através dos shows musicais;
- Oferecer aos participantes a oportunidade de expressar suas aptidões artísticas;

Metas:

Oficinas de dança de salão: 02;

Oficinas de expressão corporal: 02;

Oficina de dança educativa: 01;

Oficinas de dança urbana: 02;

Oficinas iniciação teatral: 02;

Apresentações teatrais: 05;

Apresentação da Invernada Artística: 01;

Apresentação alunos oficinas dança de salão: 01

Apresentação alunos oficinas de dança urbana, iniciação teatral e dança educativa Apresentação: 01

Público Pessoas: 1800

Show Nativista Tchê Tuco Show: 01

Show Nativista – Daiane Diniz e Grupo Show: 01

Custos:

Os custos apresentados para a realização do projeto, segundo avaliação do SAT e de nossa avaliação de projetos anteriores, estão dentro dos limites esperados para as respectivas atividades.

O financiamento do projeto será inteiramente de responsabilidade do sistema Pró-Cultura, LIC/RS e será de R\$ 99.959,42. Apenas os deslocamentos dos atores para as apresentações teatrais que serão desenvolvidas nas escolas do interior do município serão realizados por veículos da Prefeitura Municipal.

O processo deu entrada no sistema em 29/03/2014, foi habilitado em 19/03/2014 e chegou às mãos deste Conselheiro em 17/06/2014.

É o relatório.

2 – Inúmeros projetos como este CIRCUITO CULTURAL DE SÃO SEPÉ 1ª EDIÇÃO têm sido apresentados a este Conselho, e creio ter se firmado um consenso de que estes projetos culturais, especialmente quando organizados em e por pequenas comunidades interioranas, merecem nosso inteiro e solidário apoio. Espetáculos de teatro, danças, músicas regionais apresentados por artistas das comunidades se constituem num derradeiro baluarte contra a alienada e culturalmente infranivelada programação dos abrangentes meios de comunicação, sabendo-se que 95% dos lares brasileiros possuem aparelhos de TV.

De resto o processo encontra-se corretamente instruído, nele constando toda a documentação necessária para sua análise.

3. Em conclusão, o projeto **“CIRCUITO CULTURAL DE SÃO SEPÉ, 1ª EDIÇÃO”** é aprovado em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo receber incentivos no valor de até **R\$ 99.959,42** (noventa e nove mil, novecentos e cinquenta e nove reais e quarenta e dois centavos) do Sistema Estual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais Pró-Cultura/RS.

Porto Alegre, 21 de Julho de 2014.

Franklin João Marcantonio Cunha

Conselheiro Relator