Processo nº 1306-11.00/15-5

Parecer nº 236/2015 CEC/RS

O projeto "CANOAS JAZZ - 2015"
é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O processo trata do pedido de financiamento, pelo sistema Pró-Cultura/LIC/SEDAC, para a realização da edição de 2015 do projeto CANOAS JAZZ, devidamente habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura – SEDAC.

O projeto se enquadra no segmento de MÚSICA: Eventos, com previsão de realizar-se de 16 a 22 de novembro deste ano nas estações do Trensurb, Casa de Artes Villa Mimosa, e em palco ao ar livre no Parque Municipal Getúlio Vargas, no município de Canoas, RS.

O produtor cultural é FZ Produções Artísticas e Culturais, CEPC nº4858, na figura de seu representante legal Fernando Ziegler Zugno, proponente e coord. Administrativo e financeiro do projeto. Participam também da equipe A M Produções, co-produtora; Denisson Beretta, coordenador de produção; Kamila Kaiser, diretora de captação de recursos da Prefeitura Municipal de Canoas; e Cassio Corbellini, curador do projeto. Participa também do projeto a Prefeitura do Município de Canoas, na figura de seu responsável legal Luciano Alabarse, Secretário Municipal de Cultura de Canoas. A assessoria contábil está a cargo da empresa SCR Serviços Contábeis, na figura de sua representante legal Lourdes Scartezzini, contadora registrada sob o nº 34.002 – CRC/RS.

O proponente informa que "O Canoas Jazz é hoje considerado um evento de referência entre os festivais de música instrumental no Brasil, sendo considerada a "Capital do Jazz" no Rio Grande do Sul. Para 2015, quando será realizada sua 5ª Edição, sua programação seguirá qualificada e como renomados nomes do cenário, trazendo artistas de notório reconhecimento mundial. O formato do evento está estruturado com o show de lançamento na Casa das Artes Villa Mimosa (dia 16/11), apresentação de 04 shows de músicos locais nas Estações do Trensurb (01 por dia, durante o período de 17/11 a 20/11), além de mais dois espetáculos no Palco Principal (nos dias 21 e 22/11), os quais acontecerão no Parque Municipal Getúlio Vargas".

O projeto tem como metas a participação de 11 artistas, para 4 apresentações nas Estações do Trensurb, com público previsto em torno de 1.000 pessoas, e 6 apresentações no Palco Principal, com público previsto de 10.000 pessoas. O cronograma prevê um total de seis meses para sua realização, sendo os quatro primeiros de pré-produção, um de produção e um de pós-produção, havendo etapa de divulgação no decorrer dos dois primeiros meses de execução do projeto.

Os custos para a realização somam um total de R$712.768,54 (setecentos e doze mil, setecentos e sessenta e oito reais e cinquenta e quatro centavos), cobertos por diferentes fontes de financiamento, conforme segue:

- R$81.040,00 (oitenta e um mil e quarenta reais) de receitas originárias de Prefeituras – 11,37%

- R$563.782,40 (quinhentos e sessenta e três mil, setecentos e oitenta e dois reais e quarenta centavos) de receitas originárias do MinC – 79,10%

- **R$67.946,14 (sessenta e sete mil, novecentos e quarenta e seis reais e quatorze centavos) solicitados para financiamento através do sistema LIC Pro Cultura, correspondentes a 9,53% do total do projeto.**

É o relatório.

2. O projeto está bem instruído, e contém todas as informações necessárias para sua análise. Tem como principal mérito a apresentação totalmente gratuita à população de espetáculos locais e internacionais de jazz, em locais de acesso público, ao longo de sete dias.

A planilha de custos apresenta valores condizentes com as metas pretendidas pelo projeto, com a maior parte de seus custos cobertos por receitas de outras fontes, sendo o valor solicitado ao sistema Pro Cultura, correspondente a despesas técnicas de infraestrutura para as apresentações principais do evento, e pagamento dos cachês referentes às apresentações artísticas locais, além de alguns custos e taxas administrativas.

3. Em conclusão, o projeto "***CANOAS JAZZ - 2015***", por seu mérito relevância e oportunidade, é recomendado para a Avaliação Coletiva, estando apto a receber incentivos até o valor de **R$ 67.946,14** (sessenta e sete mil, novecentos e quarenta e seis reais e quatorze centavos) do Sistema Unificado Estadual de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura – RS.

Porto Alegre, 10 de setembro de 2015.

Fabricio de Albuquerque Sortica

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS