

Processo nº 0251-11.00/15-5

Parecer nº 068/2015 CEC/RS

O projeto “Caibaté, Terra dos Santos Mártires. Suas Culturas e Tradições em meio à 9ª FACIC” é aprovado.

1. O projeto “Caibaté, Terra dos Santos Mártires. Suas Culturas e Tradições em meio à 9ª FACIC”, evento não vinculado a data fixa, foi encaminhado ao Conselho no dia 10/02/2015, após ter sido habilitado pelo SAT/SEDAC no dia 09/02/2015. É da área: TRADIÇÃO E FOLCLORE. Prevê a realização de atividades culturais, com foco no resgate e na aculturação dos costumes e tradições, mantidos e vividos na região, durante a 9ª FACIC 2015 na Sede da AFUCER, no município de CAIBATÉ. O Proponente é a ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE CAIBATÉ.

O valor total do projeto é R\$ 177.085,00. O proponente está solicitando o apoio do Sistema Pró-Cultura no valor de R\$ 119.095,00; as receitas originárias da Prefeitura são de R\$ 18.160,00; as receitas previstas com a comercialização de bens e serviços são de R\$ 33.080,00; e o patrocínio sem incentivo fiscal é de R\$ 6.750,00.

O projeto tem por objetivo realizar um evento, regional e estadual, que pretende interagir com grupos étnicos formadores, despertar vocações e talentos locais, desenvolver atividades que valorizem a dança, o folclore, a música e o artesanato missioneiro, mantendo e conservando as tradições. A organização contará com de mais de 50 pessoas, incluindo a participação dos integrantes da Associação Comercial e Industrial de Caibaté e o quadro de colaboradores da Prefeitura Municipal.

É o relatório.

2. O projeto está estruturado e adequado em relação às metas e aos objetivos propostos, e as informações prestadas são suficientes para a análise. Apresenta, em anexo, os currículos, as cartas de anuências e o programa pedagógico, além dos currículos dosicineiros. O projeto será realizado em 06 meses.

Caibaté, nome guarani, município conhecido como “Coração das Missões” e “Terra dos Santos Mártires das Missões”, constitui expressiva manifestação histórico-religiosa, dentro da formação das Missões. O proponente destaca a realização de ações voltadas ao Missioneirismo, apresentação do Coral Guarani da Aldeia, Espetáculo Temático Religioso e a produção do “Mural Fotográfico dos Santos Mártires das Missões”. Atendendo a formação docente e discente do município, realizará atividades lúdico-pedagógicas, com ações educacionais diversas da municipalidade. Para valorizar as etnias formadoras, integrando as várias expressões folclóricas, haverá apresentações dos grupos locais, exposições do Artesanato local e Missioneiro e de Pratos Típicos da Culinária Alemã.

O projeto será realizado dentro da Feira Agropecuária Comercial e Industrial de Caibaté. No entanto, o proponente apresenta no escopo do projeto, bem como no orçamento, atividades culturais:

Serão três palestras: uma com o tema “Mulher Encantos Mil”, outra com o ator, contador de histórias e escritor Paulo R. Bocca, e outra, ainda, que irá contar a história dos Santos Mártires das Missões; Um Show-baile de integração com “Os 3 Xirús”; Apresentações de danças folclóricas com o Grupo Folclórico Alemão Heimatland, o Grupo de Danças Alemãs Sonnensthal e o Ballet Ucrânio Kalena (Parróquia Inmaculada Concepción de la Virgen Maria) de Oberá/Misiones/Argentina; Apresentação da Invernada Artística do CTG Sentinelas do Caaró; Apresentação do Coral Guarani da Aldeia Alvorecer (Tekoa Kóénju); Show Gospel com a Banda Opus Dei; Realização de Tertúlia Livre; Cinco shows musicais com Pratas da Casa: João Vitor & Brisola, Piaquito Missioneiro, Grupo Estampa Missioneira, Os Carroanos, Renan & Rafael; Uma apresentação do Grupo de Capoeira do CRAS (Centro de Referência da Assistência Social); Uma apresentação da Escola de Música SMECT; Apresentação da Banda Marcial da E.E.E.B José Adolfo Meister; Apresentações de danças com os alunos do Programa Mais Educação da Escola Municipal São Carlos e com alunos da APAE Local; Exposição do Artesanato Local e Missioneiro; “Mural Fotográfico dos Santos Mártires das Missões” (participarão os alunos da Rede Municipal de Ensino; como tema base, será fotografado o Santuário do Caaró, através da Igreja/Santuário, Imagem dos Santos Mártires, Cruz Missioneira, Coração de São Roque, Monumentos, Via-Sacra, Fonte do Caaró e 3ª Cruz Missioneira); Show tradicionalista com o Grupo Rodeio; Realização de um

Espetáculo Circense Guaranítico Yakekan Vivá, com Cia. Circense Burzum; e Realização de 1 Espetáculo Temático Religioso sobre a História do Santuário do Caaró com Invernada Artística do CTN Sinos de São Miguel. Pretende-se disponibilizar, ainda, um espaço em estrutura piramidal para as Escolas da rede municipal exporem, de forma voluntária, seus trabalhos, projetos, oficinas e demais Atividades.

Em resposta à diligência, o proponente informa que o projeto prevê medidas de acessibilidade: entrada com rampa para acesso de cadeirantes e idosos, banheiros com acessibilidade, bem como espaços reservados para cadeirantes, idosos e gestantes, em acordo com o Decreto nº 6.949, de 25 de agosto de 2009 e em legislação específica e de acordo com a Convenção dos Direitos das Pessoas com Deficiência.

Em relação à democratização de acesso, o proponente informa que não haverá venda de ingressos, bem como todas as oficinas terão acesso gratuito.

O evento apresenta repercussão local e regional, e o projeto apresenta ampla divulgação. O plano básico de divulgação contará com panfletos, cartazes, folders, banners, adesivos, spot em rádio, inserções em jornal impresso e inserção na RBS TV. Com relação ao material de divulgação, o proponente deverá cumprir o determinado pelos Artigos 30 e 31 da I.N nº 01/SEDAC/2014.

NOTA: Ressaltamos que a análise técnica deteve-se nas informações disponibilizadas no projeto, sendo estas de inteira responsabilidade do proponente.

3. Em conclusão, o projeto “**Caibaté, Terra dos Santos Mártires. Suas Culturas e Tradições em meio à 9ª FACIC**” é aprovado em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo vir a receber incentivos no valor de até **R\$ 119.095,00** (cento e dezenove mil e noventa e cinco reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – PRÓ-CULTURA RS.

Porto Alegre, 23 de março de 2015.

Adriana Donato dos Reis

Conselheira Relatora

Pró-cultura RS