



Processo nº 0477-11.00/15-1

Parecer nº 165/2015 CEC/RS

O projeto “Restauração da Casa de Cultura de Vera Cruz” é recomendado para a Avaliação Coletiva.

1. O projeto proposto à análise situa-se na área de RESTAURO DE BEM TOMBADO (Art.4º,VII, Lei 13.490/10) - Classificação: II - Construção e restauro. O produtor cultural é ROTARY CLUB VERA CRUZ (CEPC: 5533), e é um evento não vinculado a data fixa. Após passar pelo Setor de Análise Técnica da Secretaria de Estado da Cultura, é habilitado e encaminhado a este Conselho nos termos da legislação em vigor.

O projeto de restauro diz respeito ao imóvel tombado pelo Município de Vera Cruz e tem como objetivo, além da manutenção de seu patrimônio histórico, a reciclagem de uso da antiga residência Wild Ferraz. O local será destinado a uma casa de cultura, a qual conservará os acervos dos Museus sob a responsabilidade do Município de Vera Cruz (Museu Municipal, Arquivo Histórico, Memorial do Apicultor e Museu da Biodiversidade), bem como promoverá atividades culturais, com salas para oficinas e exposições permanentes e itinerantes.

O imóvel foi tombado no dia 19 de setembro de 2006, através do Decreto nº 2899, como sinal do reconhecimento público da importância cultural deste patrimônio arquitetônico para Vera Cruz e região. O prédio pertenceu à família de Ernesto Augusto Wild Ferraz, homem de relevante atuação política, dono de terras e gado. Foi construída no ano de 1912, em estilo eclético, e quase não sofreu modificações ao longo dos anos, sempre preservando sua função residencial.

O projeto de Restauração da Casa de Cultura de Vera Cruz teve início com o processo de Tombamento em 2006. Estabelecida a parceria com o Rotary, sendo este o proponente, foi elaborado o projeto, coordenado pela arquiteta Manuela Franco Lopes da Costa, tendo sido aprovado na Lei Rouanet (PRONAC 112347).

Entre 2011 e 2012, foram captados recursos concernentes aos 20% necessários para o início da primeira etapa da obra de restauro e conversão em Casa de Cultura. Nessa fase, foram realizadas as etapas de pré-produção (captação de recursos e preparação); produção e execução (obras de serviços iniciais, infraestrutura, paredes e painéis, revestimento e pintura, barroteamento, pisos, forros, esquadrias, cobertura, obras de tratamento em madeira, elementos em ferro, elementos decorativos).

A partir de janeiro de 2015, assegurados os recursos pela LIC/RS, dar-se-á início à segunda etapa, com a execução das obras/serviços de instalações hidráulicas, instalações elétricas/telefonias, PPCI e início do tratamento das áreas externas da futura Casa de Cultura, itens estes circunscritos na etapa de produção.

O valor orçado totaliza R\$ 888.795,72, sendo R\$ 4.312,20 recursos próprios do proponente; R\$ 90.175,10, perfazendo 10,15%, recursos da Prefeitura de Vera Cruz; R\$ 692.867,91 recursos oriundos do Ministério da Cultura; e R\$ 101.440,51 solicitados ao Sistema LIC. O contador responsável é Ivo Diehl (CRC nº 43102).

É o relatório.

2. A proposta em análise é um exemplo de projeto que reúne todas as condições para receber apoio financeiro do Governo do Estado do Rio Grande do Sul. Inicialmente, é exemplo por se tratar de restauro de patrimônio cultural material, que paulatinamente vem desaparecendo de nossas cidades, frente à especulação imobiliária, que dificilmente encontra limitações. O bem em questão é uma preciosidade, que, além de sua beleza arquitetônica, traz uma das tantas histórias de imigrantes, que contribuíram de forma indelével para a construção de nossa própria identidade.

Na justificativa do projeto de restauração, tem-se a noção da sua importância para a região:

“Situada em área central da cidade, a casa encontra-se em um terreno de esquina. Em frente ao Parque Ambiental, portanto é considerada parte integrante do complexo ambiental de Vera Cruz. A edificação do início do século XX, em estilo eclético, é um dos poucos remanescentes do patrimônio edificado de Vera Cruz. Mesclando elementos arquitetônicos de diferentes períodos.”

Outro ponto que merece destaque é observação às regras atinentes ao processo de restauro, com a identificação das patologias e soluções compatíveis com as melhores técnicas indicadas para obras de restauração, buscando assim a preservação dos elementos arquitetônicos originais. A arquiteta responsável pelo projeto comprovou uma longa experiência em restauração, fazendo parte, inclusive, da EPAHC – Equipe do Patrimônio Histórico e Cultural de Porto Alegre.

Mérito também no que tange ao novo uso do bem a ser restaurado, uma vez que abrigará quatro museus do município, promovendo a vida da comunidade nos seus aspectos culturais, sociais, artísticos, históricos e comunitários. Importante lembrar que o projeto foi elaborado levando em conta as questões de acessibilidade e atendendo à legislação de prevenção contra incêndios.

Por fim, a participação da Prefeitura no projeto é a prova de sua importância para o município e a concretização do comando constitucional de responsabilidade de preservação de nosso patrimônio cultural por todos os entes da federação. Cabe salientar que o percentual de financiamento proposto pela prefeitura é muito próximo do solicitado ao Sistema LIC.

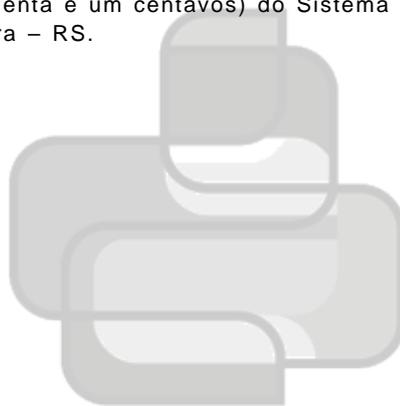
Assim, o presente projeto reúne todos os requisitos para tornar realidade o desejo de uma comunidade. Foi planejado tendo como ponto de partida o valor de preservação de um patrimônio cultural municipal e, como finalidade, promover o acesso amplo e irrestrito da população e visitantes aos bens e serviços culturais e artísticos, vocacionando a Casa de Cultura como um marco da cidade e região.

3. Em conclusão, o projeto **“Restauração da Casa de Cultura de Vera Cruz”**, por seu mérito, relevância e oportunidade, é recomendado para a avaliação coletiva, podendo vir a receber incentivos até o valor de **R\$ 101.440,51** (cento e um mil, quatrocentos e quarenta reais e cinquenta e um centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura – RS.

Porto Alegre, 06 de julho de 2015.

Jacqueline Custódio

Conselheira Relatora



Pró-cultura RS