Processo nº 1349-11.00/15-0

Parecer nº 034/2016 CEC/RS

O projeto* "MOSTRA CULTURAL NA 15ª EXPOFEIRA DE ALECRIM 2015" *não é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto "MOSTRA CULTURAL NA 15ª EXPOFEIRA DE ALECRIM 2015" Produtor: ASSOCIACAO COMERCIAL INDUSTRIAL E SERVICOS DE ALECRIM (ACISA) CEPC: 5587 Período de Realização: Evento não vinculado a data fixa

Produtor Cultural: ASSOCIACAO COMERCIAL INDUSTRIAL E SERVICOS DE ALECRIM (ACISA) CEPC: 5587

Município: ALECRIM com Responsável Legal: ADAIR LUIS ENGEL Função: Presidente da Proponente.

Equipe Principal Nome do profissional ou empresa: Rodrigo Huber função Tesoureiro do Evento Cultural

Altivo Cesar Lugoch Função: Coordenador Cultural

Lausus Mombach PessoaFunção: Secretária do Evento Cultural

Jorge Leandro Krechowiecki: Presidente do Evento Cultural

Moises D. Marczewski & Cia Ltda - Coordenação Administrativa-financeira, Agenciamento e Captação de Recursos

Contador Nome do Contador: Neri José Sava CRC: /RS 58706

Outros Participantes Nome: Município de Alecrim CNPJ: 87.612.784/0001-97

Nome do Responsável Legal: Leonel Egídio Colossi CPF do Responsável Legal: Função: Apoiador

Apresentação: Alecrim, carinhosamente chamado "Acampamento do Alecrim", termo relatado pela tradição popular, onde os primeiros colonizadores vindos das chamadas "Colônias Velhas" iniciaram a exploração dessas novas havia muitas matas e apenas a presença dos índios. Sua história começa a ser contada no início do século XX, quando o seu território era uma reserva indígena, habitada por índios guaranis, que povoavam principalmente as margens do Rio Uruguai. Como tantos outros municípios, Alecrim procura manter viva as suas culturas e tradições. "MOSTRA CULTURAL NA 15ª EXPOFEIRA DE ALECRIM" - 2015, evento que visa realizar múltiplas ações culturais integradas no âmbito de uma Feira Regional. Resgatar-se-á a importância das culturas existentes no município e região, abrangendo e integrando diferentes manifestações culturais, valorizando a dança, o folclore, a música, o artesanato, a gastronomia e a religiosidade, queremos mostrar que o Município pode desenvolver, sem perder as suas raízes, porém deve aculturar seu povo, ou como atrativo cultural, promovendo inserção e difusão. Destacamos a realização de ações voltadas ao contexto histórico local com o Espetáculo Temático "do Índio ao Gaúcho" com o Grupo Parafolclórico Herança Nativa; show musical com Emerson Gottardo, cujas letras abordam o sentimento de valorização, conscientização, companheirismo, busca de valores e a importância do homem com relação a sua Terra e a sua História; produção de Mural Fotográfico intitulado "Conheça Alecrim", a cargo dos alunos da Rede Municipal de Ensino, os quais retratarão as belas paisagens locais cortadas pelo Rio Uruguai; e, apresentações de danças folclóricas com grupos representantes das etnias colonizadoras (alemã, polonesa, russa e italiana). Atendendo a formação docente e discente do município, realizaremos palestra e atividades lúdico-pedagógicas com o ator, contador de histórias e escritor Paulo R. Bocca Nunes, , projetos, oficinas e demais atividades, somadas a criação do espaço do Imigrante Colonizador, onde serão expostos trajes típicos, fotos, objetos, utensílios, entre outros). Contemplando todas as camadas sociais com suas significativas manifestações, oportunizaremos palestra teatralizada para integrantes de Clubes de Mães e Grupos de Mulheres, com o tema, "Mulher Encantos Mil"; baile de Integração da 3ª Idade; e, ao público tradicionalista, show com o Grupo Manotaço, o qual, em oportunidade única, interagirá com a Invernada Juvenil Tebanos da Fronteira (local), coreografando a música "Chimarreando". Teremos ainda a exposição do artesanato a cargo dos Clubes de Mães e do Grupo dos PPDS (Pessoas Portadoras de Necessidades Especiais) e demonstração da produção oriunda das pequenas

Pró-cultura RS

propriedades interioranas, denominado "Casa da Agricultura Familiar", além da gastronomia típica e cerimonial. Brindaremos os talentos locais com a apresentação dos vencedores do FIESA 2015 (Festival da Integração Estudantil de Alecrim). O evento cultural terá estrutura própria, paralelas a Feira, sendo realizado nas adjacências do Ginásio Municipal de Esportes, situado na Rua Princesa Isabel, com atividades culturais e educacionais de forma permanente, sendo o acesso gratuito a todas as atividades, atendendo as normativas pertinentes a acessibilidade e responsabilidades quanto a preservação do Meio Ambiente. Projeto processo distribuído após analise do sat encaminhado para CEC e sua análise chegou a esse relator em 21 de 08 de 2015 .

Nas suas Metas

Abertura Oficial do Evento "MOSTRA CULTURAL NA 15ª EXPOFEIRA DE ALECRIM - 2015".

Abertura Oficial 1 Apresentação do Grupo Folclórico Polonês Águia Branca (etnia polonesa).

1 Danças Folclóricas Apresentação do Grupo Folclórico Alemão Heimatland (etnia alemã).

1 Danças Folclóricas Apresentação do Grupo Folclórico Russo Troyka (etnia russa).

1 DançasFolclóricas Apresentação do Circolo Trentino di Tucunduva (etnia italiana).

1 Danças Folclóricas Apresentação da Invernada Juvenil Tebanos da Fronteira. Danças Tradicionais

1 Show Tradicionalista com o Grupo Manotaço.

1 Show Tradicionalista com Emerson Gottardo.

1 Palestra teatralizada para integrantes de Clubes de Mães e Grupos de Mulheres (Tema: Mulher Encantos Mil).

Palestra e atividades lúdico pedagógicas com o ator, contador de histórias e escritor Paulo R. Bocca Nunes (Tema: Povos Indígenas do Pampa: Lendas Charrua e Minuano).

Produção de Mural Fotográfico intitulado "CONHEÇA ALECRIM" (participarão os alunos da Rede Municipal de Ensino).

Disponibilização de espaço para as Escolas da Municipalidade, exporem, de forma voluntária, seus trabalhos, projetos, oficinas e demais atividades.

Exposição do Artesanato Local a cargo dos Clubes de Mães e do Grupo dos PPDS (Pessoas Portadoras de Necessidades Especiais).

Disponibilização de espaço para demonstração da produção oriunda das pequenas propriedades interioranas de Alecrim, denominado "Casa da Agricultura Familiar".

Realização do Baile da 3ª Idade (integração).

Espetáculo Temático "do Índio ao Gaúcho" com o Grupo Parafolclórico Herança Nativa.

Espetáculo Temático o Espaço do Imigrante Colonizador (alemães, poloneses, italianos, russos e afrodescendentes - etnias predominantes).

Espaço Étnico Apresentação dos vencedores do FIESA 2015 (Festival da Integração Estudantil de Alecrim).

Apresentação/vencedores 1 Contratação de banda/grupo musical para animação do Baile da 3ª Idade - (a definir)

Contratação de 2 shows musicais (a definir).

Contratação do Cerimonial do Quebra Gelo.

Exposição/degustação da Gastronomia Típica local. Exposição/degustação

É o relatório.

2. O projeto em tela apresenta-se para analise e traz no seu corpo muitos documentos que buscam a comprovação necessária para dar transparência das ações ,e uma farta programação com objetivos e metas de contribuir com as raízes culturais de nossa pequena alecrim, uma cidade da região noroeste do estado com forte e histórica redução indígena, depois ocupada pela “colônia velha”, contemplando a região de forte laços de outras culturas, citadas pelo proponente, e etnias essas tão importante que fazem a nossa grande colcha de retalhos da cultura gaúcha, porem o SAT já aponta alguns inconsistência no projeto porem mesmo assim encaminha a esse conselho. É de bom tom chamar a consciência para alguns itens visíveis, primeiro trata se

Pró-cultura RS

de uma exposição feira, objeto de comercialização de bens e serviço, coloca as atividades culturais de forma a adornar e brindar a feira de negócios demonstrando a cultura como um produto e não como um processo, mesmo que isso contribua para o aumento sua arrecadação da administração publica, e claro sem duvida vimos também o interesse na proposta de propiciar momentos de fruição e lazer a comunidade. Mesmo que o proponente seja Acisa, não entendemos o porquê a administração tenta disfarçar seu protagonismo quimera pudéssemos usufruir do diferencial étnico que é tão forte nesse região tem a nos oferecer, essa região a nossa , mesmo me espanta de Programações desse projeto coincide com outro projetos analisados por esse relator que respeita as manifestações locais, e que considera sagradas a produção local, mas não entende se como pode repetir em projetos de regiões diferentes com quase as mesmas ideias e mesmos oficineiros ,e outras atividades muito próximas, rogamos para as comunidades que as mesmas façam seus projetos ,que decidam sua aspirações, sempre quando há interferências nas nossas realidade cultura elas podem nos trazer algum tipo de lucro mas são nocivas a manifestação da cultura local ,e prudente nessas horas quando se discutem , valores culturais recomenda se que sempre venham com recomendações de seus conselhos municipais de cultura, ate porque estamos tratando da rica região noroeste do estado, a rica região da Santa Rosa, das influencias argentinas, mas respeitando muito a intenção do proponente, e esperando que nas próximas edições a cultura e expressão artística local sejam privilegiadas, que possamos ver a cultura venha como causa do grande evento, e linda cidade de Alecrim venha chamar o Rio Grande para sua importância e seu nicho cultural. E nessa edição não vimos como o projeto e vir postular recursos ao sistema lic e por isso tudo que esse relator recusa o projeto não recomendando para avaliação coletiva.

3. Em conclusão, o projeto "**MOSTRA CULTURAL NA 15ª EXPOFEIRA DE ALECRIM 2015"**, não é recomendado para avaliação coletiva.

Porto Alegre, 12 de janeiro de 2016.

Ruben Francisco de Oliveira

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS