Processo nº 1332-11.00/15-0

Parecer nº 317/2015 CEC/RS

O projeto "CD VOCAL ALLEGRO" é recomendado para a avaliação coletiva.

1. O projeto "CD Vocal Allegro" trata de gravação de CD de músicas italianas, ou interpretadas no idioma italiano, pelo grupo vocal do mesmo nome, com edição de mil unidades.

Segundo o proponente, o Vocal Allegro já realizou diversos shows na região da Serra Gaúcha, onde a presença de descendentes de imigrantes italianos fez prosperar e multiplicar as oportunidades do grupo. Apesar de jovem, o Vocal Allegro foi construído sobre bases sólidas, atuando desde o seu primeiro momento baseado em diretrizes desenvolvidas pelo grupo, com vistas ao seu crescimento contínuo. Seguindo seu plano de trabalho, o grupo gravou seu primeiro DVD ao vivo na cidade de Garibaldi, em 2014 e planeja editar seu primeiro CD em 2015/2016, com subsídios obtidos através da LIC.

O projeto CD Vocal Allegro tem, como Produtor Cultural, Rafael Lumi e é inscrito como evento sem data fixa, na área de Registro Fonográfico. O projeto apresenta para equipe principal Éder Leandro Bergozza, como Técnico de gravação e mixagem; Tiago Fernando Andreola, como Produtor Musical; Franceli Zimmer, como Preparadora Vocal; Dinâmica Comunicação, na Assessoria de Comunicação; Fabiano Vuelma, como Ensaiador e Auxiliar de Produção; Manuela Guerra, como Produtora Executiva e Luciano Pietta Lorenzi, CRC 71845/O, na Contabilidade.

O projeto foi validado no sistema em 19/06/2015, teve aprovação do SAT em 29/07/2015, sendo enviado ao CEC na mesma data e passando para avaliação do primeiro Conselheiro em 06/08/2015. Relatado em 05/10/2015 teve pedido de vista por esta relatora que tentou encaminhar diligência ao proponente, sendo, finalmente, a dúvida esclarecida pelo próprio SAT. O projeto solicita RS 99.970,00 ao Sistema Pró-Cultura LIC.

É o relatório.

Pró-cultura RS

2. O projeto apresenta-se suficientemente instruído, contendo orçamentos, currículos anuência e demais informações que o qualificam.

O proponente ressalta, como ponto de importância ao desenvolvimento da cultura no estado, a sua diversidade, afirmando que existem muitas "culturas" que se unem para formar a alma do povo gaúcho. Desta forma, afirma, os integrantes do Vocal Allegro, que são descendentes de imigrantes vindos da Itália, sentem-se compelidos a render homenagem ao esforço de seus antepassados, interpretando grandes sucessos da música italiana, valorizando a tradição, a cultura e a arte.

Mafalda Minozzi, consagrada cantora italiana radicada no Brasil desde 1996, é convidada para fazer parte de uma das faixas. Embora não conste no texto do projeto, apresenta Carta de anuência e compõe item de R$ 10.000,00 no orçamento.

O grupo Vocal Allegro tem expressivos currículos em sua composição, quais sejam:

- Éder Leandro Bergozza é músico tecladista. Participou de orquestras e várias bandas, tendo realizado turnês por sete países da Europa e recebido o reconhecimento de revistas do rock por sua atuação no teclado. É, também, compositor de peças para piano, gravou vários CDs com diversos grupos ao teclado e atuou na produção musical de vários projetos.

- Fabiano Vuelma apresenta em seu currículo várias oficinas e cursos de preparação do ator, várias atuações em peças de teatro, TV e cinema, produção e direção artística de espetáculos, peças de teatro e eventos, atuando, ainda, como regente e ensaiador do Vocal Allegro e como regente auxiliar do Coro Simplesmente, ambos do município de Garibaldi.

- Franceli Zimmer é fonoaudióloga, cantora, professora de canto e regente de corais. No estudo aprofundado da voz humana publicou artigos em livros e revistas científicas, apresentando trabalhos em feiras nacionais e internacionais, feiras científicas, ministrando cursos e palestras na área da voz cantada e falada. Na área do canto há dezoito anos, atuou e atua em vários grupos citados em seu currículo, como cantora, como solista,

como preparadora vocal, incluindo grupos de crianças e jovens. Citando alguns, o grupo vocal Sem Batuta e o coral infantil do Instituto Tarcício Michelon. Além disso, Franceli oferece tratamento Fonoaudiológico em seu consultório, em Caxias do Sul.

- Manuela Guerra, produtora do grupo, é jornalista e cursa Licenciatura em Música. Atua em teatro como atriz e produtora, em corais como cantora e produtora. Atua, ainda, na preparação cênica de grupos e na iniciação musical de crianças.

- Tiago Fernando Andreola é produtor musical no grupo. É baixista, instrumentista e arranjador para o instrumento nas orquestras de Garibaldi, Carlos Barbosa e Veranópolis, de bandas, do grupo vocal Allegro, entre outros. Representa fabricantes de contrabaixos e equipamentos afins. Ministra aulas de baixo elétrico e acústico, de violão, de harmonia, de improvisação e teoria musical em vários projetos e escolas da região.

Entre os objetivos específicos o proponente cita o reconhecimento do sistema Procultura/LIC como importante ferramenta de incentivo à arte, a valorização da manifestação artística de grupo do interior do estado, promovendo a descentralização da cultura e a ampliação “exponencial” da divulgação do grupo através do CD gravado.

No item “Distribuição”, o proponente coloca os mil exemplares do CD produzido, de onde se conclui que serão distribuídos gratuitamente, pelo menos em parte, para divulgação e venda do trabalho do grupo, podendo parte do restante ser destinado aos seus componentes.

O projeto CD Vocal Allegro dialoga com as metas do Plano Nacional de Cultura de números 22, que pretende o aumento de municípios brasileiros com grupos em atividade nas áreas de teatro, dança, circo, música, artes visuais, literatura e artesanato; com a meta 24, que pretende que 60% dos municípios de cada macrorregião do país tenham produção e circulação de espetáculos e atividades artísticas e culturais fomentados com recursos públicos e a 28, com aumento do número de pessoas que frequentam museu, centro cultural, cinema, espetáculos de teatro, circo, dança e música.

Embora conste previsão do valor de R$ 12.000,00 para pagamento de direitos autorais, não há especificação de seus custos, o que deverá ser feito na prestação de contas, em cumprimento da Lei nº 9.610/98, do Direito Autoral.

Ante o exposto, entendo tratar-se de projeto pleno de mérito, relevância e oportunidade, tendo o devido amparo na Lei 13.490/2010.

3. Em conclusão, o projeto **“CD Vocal Allegro”** é recomendado para a Avaliação Coletiva, em razão do seu mérito, relevância e oportunidade, podendo vir a receber o incentivo de até **R$ 99.970,00** (noventa e nove mil, novecentos e setenta reais) do Sistema Unificado de Apoio e Fomento as Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Pró-cultura RS

Porto Alegre, 15 de outubro de 2015.

Susana Fröhlich

Conselheira Relatora