Processo nº 18/1100-0000982-4

Parecer nº 211/2018 CEC/RS

O projeto *FESTIVAL GAÚCHO ESTADUAL ESTUDANTIL 30 ª EDIÇÃO 2018* é recomendado para avaliação coletiva.

1. Conhecido popularmente pela sigla FEGAES, o *Festival Gaúcho Estadual Estudantil* é um evento de Artes Integradas, direcionado a estudantes e universitários de todo o Estado com objetivo de valorizar e estimular o desenvolvimento da cultura rio-grandense. O evento congrega milhares de participantes. O Festival se desenvolve com inúmeras atividades voltadas à cultura gaúcha tais como: *Mostra Cultural, Prova Cultural, apresentações Folclóricas, Artísticas, Campeiras nas mais distintas modalidades musicais, canções, poesias, declamações, sapateado, danças, concurso de peões e prendas.* O festival acontecerá na sua 30ª edição nos dias 23, 24 e 25 de novembro de 2018, tendo como local o tradicional Parque da FENARROZ (privado), denominado Parque Ivan Tavares, que possui uma boa infraestrutura locada para o evento e fica localizado na Rua Conde de Porto Alegre, s/nº, em Cachoeira do Sul – RS. O FEGAES, busca a valorização de raízes, visando cultivar as tradições gaúchas que simbolizam parte da história do povo gaúcho. O festival na sua edição 2018 contará com o incentivo financeiro no valor de R$ 30.000,00 (trinta mil reais) da Prefeitura conforme documentação. A cada edição, o evento cresce e recebe maior número de participantes, e consequentemente fica mais dispendioso, sendo imprescindível à viabilização do projeto através da LIC, condicionando uma melhor organização e estrutura. Por se tratar de um Festival focado no meio estudantil, o projeto cultural FEGAES não tem caráter comercial algum. Registra-se ainda, os apoios institucionais da Secretaria de Estado da Educação por meio da 24ª CRE – Coordenadoria Regional de Educação, MTG – Movimento Tradicionalista Gaúcho, 5ª Região Tradicionalista, ATC - Associação Tradicionalista e Cultural Cachoeirense, Núcleo Municipal de Cultura, Conselho Municipal de Cultura e Instituto Musical Verdi. O festival envolve os jovens no sentido de atraí-los para o exercício de atividades sadias, afastando-os da ociosidade e da devassidão. Interage ainda em prol do desenvolvimento dos jovens, que na maioria das vezes, são músicos e artistas amadores e que não recebem oportunidade em palcos de grandes festivais, o que não ocorre no FEGAES, que é um festival extremamente estudantil, e que é significante para o descobrimento de novos talentos, pois o mesmo propicia ambiente e condições para estes jovens que ainda estão dando os primeiros passos. Com o intuído de sedimentar o evento, será realizado durante o mesmo, o 2º Pealo Cultural do FEGAES, conforme projeto pedagógico em anexado, o qual desenvolverá em formato *de seminário com palestras e oficinas que valorizam a Cultura, Folclore e lindas Canções e Músicas que muito nobilitam e distinguem os ideais, principalmente o da civilização do povo gaúcho.*

A produção do cultural do projeto está sob a responsabilidade do Instituto Cultural Rio-grandense (ICR), CEPC 3540; a contabilidade a cargo de Sérgio Leoni Nunes de Oliveira, CRC 65964; e, Nairioli Antunes Callegaro e a Prefeitura Municipal de Cachoeira do Sul são as responsáveis legais. Apoio Institucional e parceiro do evento: MTG (Movimento Tradicionalista Gaúcho).

Recursos da Prefeitura: R$ 30.000,00

LIC: R$ 194.553,00

TOTAL: R$ 224.553,00

É o relatório

2. Em 2016, pretérita edição deste projeto já pousou sobre a mesa deste Conselho. Coube na oportunidade a eminente conselheira Maria Silveira Marques cujo nome reverenciamos com admiração e respeito, a relatoria cujo teor assim soa:

> *Entende esta conselheira que a realidade atual impõe séria reflexão e atitude prática em relação à avaliação do mérito cultural de projetos de essencial caráter de competição. A questão não é nova e sobre ela vários pensadores, pedagogos e sociólogos já se debruçaram. Recentemente o assunto veio à tona na estreia do Masterchef Júnior, suscitando novamente o debate sobre a participação de crianças em programas de competição". E, realmente neste projeto em análise, a premiação não é em dinheiro, mas, há faixas e troféus. Na análise dos objetivos descritos no projeto, afirmando que o mesmo "visa incentivar os jovens estudantes a cultivarem as*

Pró-cultura RS

tradições através de concursos nas diversas modalidades culturais, artísticas e campeiras", este incentivo vem sempre através de concursos, que nada mais são do que disputa entre escolas, séries e grupos, o que dependendo da maneira como são incentivados, nem sempre é uma atividade salutar. Faz-se necessário uma atenção mais criteriosa para que não formemos em nossos bancos escolares adultos soberbos pelas suas premiações ou frustrados pela falta destas conquistas. As metas não deixam nenhuma dúvida: Premiar os primeiros colocados em cada categoria. Portanto, é tão somente uma competição. Mais ainda, em leitura e releitura deste projeto, nota-se a ***a****usência de palestras, seminários, entrevistas ou um breve apanhado teórico acerca do tema Cultura Gaúcha, antecedendo esta disputa, sejam em forma de oficinas ou de outras atividades afins.*

A guisa de informação, guisamos que o parecer referido e aprovado no Pleno, teve recurso manejado pelo proponente e coube a conselheira Ieda Gutfreind cujo nome também lembramos em homenagem ao seu notável saber, aprecia-lo pelo não acolhimento, com fundamento similar à relatora original e o Pleno serenamente também acolheu.

Ora, o projeto em exame mudou e amadureceu em sua proposição. Assim, melhora sua posição para indicar parcial acolhimento. Pela simples leitura atenta aos pareceres das citadas conselheiras, indica que pode melhorar ainda. Mas, demonstra o proponente que acolheu em parte as sugestões referendadas pelo colendo Conselho e isto é digno de registro, pois o CEC foi ouvido. Mas, sempre tem uma, mas em tudo, recomendamos glosa linear de 40% (R$ 77.821,20) em face de estar em diferentes itens inflacionado, para que o proponente busque em outras fontes o complemento de recursos para o evento.

O avanço do projeto

Com o intuído de sedimentar o evento, será realizado durante o mesmo, o 2º Pealo Cultural do FEGAES, conforme projeto Pedagógico em anexado, o qual desenvolverá em formato de seminário com palestras e oficinas que valorizam a cultura, folclore e lindas canções e músicas que muito nobilitam e distinguem os ideais, principalmente o da civilização do povo gaúcho.

3. Em conclusão o projeto ***FEGAES – Festival Gaúcho Estadual Estudantil 30ª Edição –2018***, em razão de seu mérito, relevância e oportunidade, é recomendado para avaliação coletiva para receber até **R$ 116.731,80** (cento e dezesseis mil setecentos e trinta e um reais com oitenta centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento as atividades Culturais- Pró-cultura RS.

Porto Alegre, 20 de junho de 2018, ano do cinquentenário do Conselho Estadual de Cultura.

Pró-cultura RS

Antônio Carlos Côrtes

Conselheiro Relator