Processo nº 19/1100-0215-9

Parecer

nº 049/2019 CEC/RS

O projeto *Palco Cultural na ExpoParaí 2019* é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto, das Artes Integradas, tem a proposta de criar um espaço para a fruição artística cultural visando o fomento das artes e da cultura no estado do Rio Grande do Sul. Intitulado *Palco Cultural na ExpoParaí*, com objetivo de oferecer à população local e regional diversas atrações cultuais de forma gratuita nos vários segmentos artísticos, como teatro, música e dança, em uma festividade importante para o município de Paraí/RS no âmbito econômico, social e cultural.

A Câmara da Indústria, Comércio, Serviços, Agropecuária e Cultural de Paraí está responsável pela produção cultural. O período de realização será nos dias 05, 06, 07de julho de 2019, em Paraí. O valor solicitado à LIC é de R$ 139.869,00.

É o relatório.

2. O projeto em tela apresentou carta de anuência dos artistas que participarão do evento, da prefeitura local, apresentou também carta de contrapartida da prefeitura de R$ 20.000,00 reais que não consta na planilha de custos por não ser item de exclusividade do projeto, considerando o disposto no art.9º §2º da IN 01/2016.

Da dimensão simbólica:

Espetáculo teatral "Origens, Paraí relembrando a sua história", é a atração colocada como principal no evento – sinopse do espetáculo: "O espetáculo Origens mostra alguns recortes da história da imigração no Rio Grande do Sul, especialmente em Paraí, fatos importantes que marcaram a construção da identidade local. Um espetáculo atemporal, que mescla a forma de vida dos antigos colonos e aspectos atuais da cidade, trazendo de forma bem humorada o cotidiano dos colonos desbravadores da região, a religiosidade, as plantações, os amores, o basalto, enfim, o dia a dia de uma comunidade onde se mesclam alemães, italianos e portugueses, com suas semelhanças e diferenças e descobrem que somente a fé e a união de forças, são capazes de superar os maiores obstáculos, se unem e fazem história, afirmando esse legado. O espetáculo traz ainda um recorte anterior à colonização e mostra que também os índios e caboclos "prosperaram"(grifo meu) em Paraí, com culturas muito diferentes, mas alicerçada em valores muito parecidos de união, cooperação e fé".

Dimensão econômica:

O proponente não expõe com clareza como se dará a dimensão econômica do projeto fazendo uso de um texto que fala da importância da cultura deixando na subjetividade esse item importante, segue um trecho do texto: "A busca pelo desenvolvimento social, humano e cultural não pode somente ter como eixo principal o crescimento econômico. Há sim, um movimento mundial em direção a uma nova compreensão que se torna cada vez necessário a criação de condições propícias ao aumento das manifestações culturais, a promoção da inclusão, simultaneamente cultural, social e econômica, de novos agentes criadores. Através dos diversos modos de criação, produção, difusão, distribuição e fruição das expressões culturais, quaisquer que sejam os meios e tecnologias empregados. Ou seja, investir na cultura não é gasto, é investimento, pois há uma rede de produção cultural que dá suporte a produção artística, permitindo a sobrevivência do exercício da arte em benefício da própria arte e da sociedade, pois estamos interligados por processos culturais, sociais e históricos"

Dimensão cidadã:

O proponente diz que o projeto terá ampla participação comunitária, tanto na produção do espetáculo teatral "Origens, Paraí relembrando a sua história", bem como a participação de artistas e grupos locais no palco da ExpoParaí. Nota da relatora: na planilha de custos o único valor de cachê que aparece para a apresentação do espetáculo teatral e para a Sra. Carla Reis cujo curriculum também é o único apresentado para o espetáculo.

O proponente diz no projeto que o mesmo está de acordo com as regras de acessibilidade que regem o país, com rampas de acesso, banheiros adaptados e sinalização adequada para as pessoas com deficiência ou idosos com dificuldades de locomoção.

Tendo o projeto como participante a Prefeitura de Paraí com a função de infraestrutura e logística, a relatora encaminha glosa linear de 30% do valor solicitado, exceto de glosa de 30% os itens:
1.2-1.3-1.5-1.6-1.7-1.8-1.9-1.10-1.12-1.13-4.1-4.2(esses itens somam o total de R$ 12.400,00 a glosa dar-se-á em R$ 127.469,00

3. Condicionante:

Solicitamos providências em relação ao APPCI e ao plano impacto ambiental, pois são tópicos que não foram apresentados no projeto, logo o proponente deverá comprovar junto ao gestor do Sistema Pró-Cultura RS, tempestivamente, para usufruir os recursos pleiteados.

4. Em conclusão, o projeto *Palco Cultural na ExpoParaí 2019* é recomendado para a avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural – relevância e oportunidade – podendo vir a receber incentivos até o valor de R$ **101.628,30** (cento e um mil seiscentos e vinte e oito reais com trinta centavos) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 19 de fevereiro de 2019.

Sandra Helena Figueiredo Maciel

Conselheira Relatora

Pró-cultura RS