Processo nº 19/1100-0000620-2

Parecer nº 218/2019 CEC/RS

O projeto *REGALO QUERENCIANO – 1ª EDIÇÃO – FESTIVAL ARTÍSTICO DO CTG SENTINELA DA QUERÊNCIA DE ERECHIM* é recomendado para avaliação coletiva.

1. Tendo como produtor cultural o Centro de Tradições gaúchas Sentinela da Querência, seu responsável legal é Alexandre Backes Battisti, com a função de proponente e diretor geral do evento. O projeto está catalogado na área de Tradição e Folclore, seu período de realização é 31 de agosto e 1º de setembro do corrente ano, o local de realização é o CTG Sentinela da Querência, no município de Erechim. Solicitam ao Sistema LIC/RS R$ 151.730,00 (cento e cinquenta e um mil e setecentos e trinta reais). Na equipe principal ainda consta Roseli Battisti, na função de diretora geral do evento, que estará atuando de forma voluntária, como está informado, e Manoel Francisco Soares Neto, com a função de coordenador artístico e coordenador da comissão de avaliação, entre outros. O serviço de contabilidade está a cargo de Maristela Locatelli.

O evento oferece entrada gratuita.

Na dimensão simbólica, o proponente informa que os festivais são espaços de construção de conhecimento e culto às tradições formadoras do povo gaúcho porque promovem o convívio das entidades tradicionalistas em torno de um mesmo tema.

A dimensão econômica é mencionada através do fomento que acontece com a economia local devido ao fluxo de público que permanecem na cidade durante o evento.

A dimensão cidadã informa apenas que existirá a infraestrutura adequada para garantir a inclusão de pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida, independente de classe social.

Entre os objetivos, menciona-se o estímulo ao intercâmbio das entidades tradicionalistas do estado e proporcionar aos grupos de danças e aos artistas individuais a possibilidade de apresentar o trabalho desenvolvido no interior de suas entidades, valorizando o artista amador do RS.

No tópico 11 (Programação) somos informados que a abertura oficial se dará às 08 horas do dia 31 de agosto e o encerramento será após a entrega das premiações, iniciam-se às 20 horas do dia seguinte.

Pró-cultura RS

É o relatório.

2. O projeto que temos em nossas mãos está regularmente habilitado para a avaliação do Conselho Estadual de Cultura sobre o mérito cultural e sobre seu grau de prioridade nos termos da lei 13.490/2010. No histórico dos projetos do produtor, constatamos que os de 2014 e 2016, seus últimos dois projetos apresentados, chegaram a bom termo. O projeto já apresenta o APPCI válido até 12 de dezembro de 2019 e também apresenta fotografias das áreas do espaço que serão utilizadas para as atividades culturais do evento.

Com alegria lemos sobre a premiação que nas modalidades individuais para as categorias Mirim e Pré-mirim, não será oferecido dinheiro como prêmio. O proponente buscou uma inovação ao oferecer para as invernadas mirim e pré mirim um troféu para cada criança, totalizando 24 troféus por invernada. Isto é sentido como um incentivo para que as crianças trilhem um caminho no universo do tradicionalismo.

Entretanto, na Planilha de Custos (tópico 14), há valores e preços e pagamentos que não nos parecem os mais adequados à realidade e estamos então realizando as seguintes glosas:

1ª glosa) filmagem, edição e reprodução (1.2) glosa de R$ 2.000,00 (dois mil reais);

2ª glosa) locação de painel de led (1.4) glosa de R$ 2.800,00 (dois mil e oitocentos reais);

3ª glosa) apresentadora e cerimonialista (1.13) R$ 1.900,00 (mil e novecentos reais);

4ª glosa) coordenador musical e de palco para as danças (1.14) R$ 2.400,00 (dois mil e quatrocentos reais);

5ª glosa) coordenador artístico do festival (1.15) R$ 1.200,00 (mil e duzentos reais);

6ª glosa) coordenador dos palcos nas modalidades individuais (1.16) R$ 1.000,00 (hum mil reais);

7ª glosa) tablado chula (1.94) glosa de 100% R$ 2.200,00 (dois mil e duzentos reais);

8ª glosa) limpeza dos espaços do festival (1.95) R$ 2.000,00 (dois mil reais);

9ª glosa) criação de música para o festival (1.97) R$ 1.200,00 (mil e duzentos reais);

10ª glosa) assessoria financeira, administrativa, prestação de contas (3.1) R$ 2.750,00 (dois mil setecentos e cinquenta reais).

Total das glosas: R$ 19.450,00 (dezenove mil e quatrocentos e cinquenta reais)

3. Em conclusão, o projeto *Regalo Querenciano - 1ª Edição – Festival Artístico do CTG Sentinela da Querência de Erechim* é recomendado para a avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural – relevância e oportunidade – podendo vir a receber incentivos até o valor de **R$ 132.280,00** (cento e trinta e dois mil e duzentos e oitenta reais) do Sistema Estadual Unificado de Apoio e Fomento às Atividades Culturais – Pró-Cultura RS.

Porto Alegre, 03 de junho de 2019.

Plínio Mósca

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS