Processo nº 20/1100-0000242-1

Parecer nº 065/2020 CEC/RS

O projeto "INCLUSÃO EM CENA - 5ª EDIÇÃO - 2020" é recomendado para a avaliação coletiva.

Com Cadastro Estadual de Produtor Cultural 6143, a produção cultural de Laura Leão Produções Culturais Ltda com escritório no município de Porto Alegre.

A sra. Laura Leão está na função de proponente.

A área do projeto é Artes Cênicas - teatro.

O local da realização do projeto está assim detalhado: escolas públicas, praça pública a ser selecionada, Centro Municipal de Cultura (salas Alvaro Moreyra e Renascença) e 4 alas pediátricas de hospitais do SUS.

Todas as apresentações são gratuitas.

A equipe principal está composta por: Eduardo Cardoso, pessoa do tipo jurídica, com a função de curador dos espetáculos, contratação dos grupos convidados, seleção dos locais de apresentação e coordenação das apresentações.

No serviço de contabilidade está Felipe Faccioni com CRCRS 03053.

Pró-cultura RS

Outros participantes: Secretaria Municipal de Cultura, com a função de exercício da relação institucional junto a outros setores da Prefeitura Municipal de Porto Alegre e cedência de espaços públicos.

Trata-se de:

- espetáculos em escolas públicas,

- espaços culturais específicos,

- espaços culturais alternativos,

- praças e

- alas de pediatria de 4 hospitais do SUS.

O período de realização do projeto cultural vai de 10 de outubro a 12 de novembro de 2020, seu público alvo é 5.000 crianças e adolescentes, a faixa etária contemplada é de 06 a 16 anos.

Após as apresentações, serão realizados bate-papos formativos entre os artistas, o público e os professores.

O projeto ainda oferece Oficinas de Teatro, cujo detalhamento pode ser acessado nos anexos do mesmo.

Entre seus objetivos, podemos destacar a aprimoração da cultura e da educação pela arte, a formação de plateia, a manutenção das plateias já formadas (afinal, já foram feitas 4 edições), o valor intelectual que representa tanto para os artistas envolvidos, como para os alunos e, especialmente, para os professores que os acompanham, a rica oportunidade de participar do debate. Além disso, o projeto cultural em questão, como todas as vezes em que vemos o universo cultural ser acionado, desperta sentido estético no público, dá a conhecer tanto os nomes dos artistas iniciantes e sublinha vários nomes consagrados do palco do RS.

Um projeto cultural como esse prestigia diretamente e indiretamente o mundo do livro, da literatura dramática, da escrita criativa e da literatura institucionalizada.

Além disso, promove o diálogo entre universos culturais. Chamamos ainda a atenção para um fator de extrema importância: mantém, no RS, os artistas e técnicos que muito se prepararam para exercer suas profissões. Também oferece mercado de trabalho para tais artistas e técnicos, inclusive reafirma que instituições públicas e privadas de ensino de Artes, como o Departamento de Arte Dramática da UFRGS, Licenciatura de Artes Cênicas da UERGS, Casa de Teatro de Porto Alegre, Neelic, Cursos livres da Companhia das Artes e outros assemelhados, mantenham-se de portas abertas.

Entre as Metas podemos constatar:

- apresentações de grupo de teatro,

- Oficinas,

- apresentações em alas pediátricas do SUS,

- bate-papos formativos,

- um dia de intervenção cênica continuada, como se fosse uma maratona, oferecendo para alternadas levas de público, diferentes espetáculos, concentrados no Centro Municipal de Cultura que são os mesmos apresentados nas escolas públicas.

Pró-cultura RS

- duas apresentações do espetáculo "O homem de la Mancha",

- duas apresentações de "Os Saltimbancos",

- duas apresentações do espetáculo "O picadeiro faz de conta",

- duas apresentações do espetáculo "Criaturas da literatura",

- as nove apresentações que ocorrerão nas quatro alas pediátricas de hospitais do SUS estão no campo do "a definir" por questões técnicas que dizem respeito à segurança hospitalar com suas normas e também às questões de segurança do trabalho para os artistas e técnicos do teatro.

Há a receita originária de R$ 27.000,00 (vinte e sete mil reais) da PMPorto Alegre (10,11 %) do valor total do projeto.

O valor solicitado ao Sistema LIC-RS é R$ 240.000,00 (duzentos e quarenta mil reais).