



Processo nº 00038/2021

Parecer nº 052/2021 CEC/RS

O projeto “Tradicionalismo Virtual de Lajeado 2ª Edição - 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. Realizada a análise pela equipe técnica do PRÓ-CULTURA, foi verificada a adequação da proposta ao enquadramento previsto na Instrução Normativa SEDAC 05/2020, art. 3º. Posteriormente, foi encaminhado ao CEC-RS em 12.02.2021.

Produtor Cultural: ELISA BERNADETE HALLMANN SOMMER

Área do Projeto: MÚSICA

Município - Local de realização: LAJEADO

Período de Realização: Evento não vinculado à data fixa.

Consta como equipe principal DNA Serviços de Produção Cultural com a função de Direção de Produção e Captação de Recursos.

O valor solicitado ao Sistema Financiamento LIC RS é de R\$ 195.200,00 e não há outras fontes de financiamento.

“A segunda edição do projeto Tradicionalismo Virtual de Lajeado terá a realização de seis shows com grupos tradicionalistas e será realizado de forma digital. As apresentações serão transmitidas através do Youtube, podendo ser acessadas de forma gratuita por todos os públicos”.

É o relatório.

2. O projeto prevê a apresentação de seis grupos musicais - Grupo Cincerro de Prata, Grupo Resgate Gaudério, João Luiz Correa, Grupo Luz de Candieiro, Grupo Os Mateadores, Grupo Os Monarcas. Além de envolver suas equipes técnicas, o projeto mobiliza a cadeia de eventos em que equipes de sonorização, iluminação, filmagens e outros estarão diretamente envolvidas. Esses profissionais também continuam sendo atingidos com as restrições impostas pelas regras de distanciamento controlado vigentes. A realização da segunda edição do projeto vai possibilitar que os profissionais envolvidos sejam contratados e tenha uma rotatividade econômica, havendo também a possibilidade de que esse auxílio possa contribuir com o sustento de integrantes de famílias que vivem da área cultural.

O proponente descreve que no local das gravações serão disponibilizados meios de prevenção contra a COVID-19 como álcool em gel, limpeza de equipamentos com frequência, distanciamento entre os profissionais que estarão trabalhando, utilização de máscara ,entre outras recomendações que estiverem vigentes no dia de cada

apresentação. As imagens geradas serão transmitidas de forma gratuita no Youtube do proponente, com disponibilização das imagens para as outras redes sociais, como Facebook e Instagram. Também haverá disponibilidade para o compartilhamento de imagens através das redes sociais dos grupos e do público.

Em tempos de pandemia, esses eventos virtuais são uma alternativa de trabalho para músicos, técnicos e outros que têm como ofício o fazer cultural e artístico. Assim seguirá o baile até que tenhamos vacina para todos.

A planilha de orçamento está equilibrada e nos anexos foram apresentadas as cartas de anuências dos artistas e há também carta de intenção de patrocínio.

3. Em conclusão, o projeto *“Tradicionalismo Virtual de Lajeado 2ª Edição - 2021”* é recomendado para financiamento pela LIC-RS, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 195.200,00** (cento e noventa e cinco mil e duzentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de fevereiro de 2021.

Sandra H F Maciel

Conselheira Relatora



Pró-cultura RS