



Processo nº 00138/2021

Parecer nº 156/2021 CEC/RS

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DO PALCO DA 14ª EXPOIBI 14ª EDIÇÃO 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto em questão está classificado na área da MÚSICA, processo 0134/2021, tendo como produtor cultural PDOZE FEIRAS E EVENTOS ME, CEPC 6782, sedado em Soledade, sendo PAULO ERNANI SILVA KLAFKE seu responsável legal, que também responde pela Coordenação geral. Existe a participação da empresa Kronos Empreendimentos na coordenação administrativa. A contabilidade está a cargo de Maria Julieta Pedroso Teixeira Brum.

Trata-se de apresentações artísticas e culturais do palco da 14ª Expoibi que serão realizadas no Clube Divertido de Ibirubá em 2021, com entrada franca, fazendo parte da feira de mesmo nome.

Principais metas:

(Espetáculos)

- Banda Quinta Estação
- Banda Barbarella
- Banda Portal da Serra
- Tooblook teatro

Em sua dimensão simbólica faz alusão às origens de Ibirubá e sua colonização, bem como seus aspectos marcantes. Na dimensão econômica, intenciona gerar renda aos prestadores de serviço que trabalharão do evento, incluindo artistas, técnicos, fornecedores, seguranças e produtores, algo próximo a 40 pessoas, também citando a importância dos espetáculos para a feira e desta para a economia da cidade. Para a dimensão cidadã, garante o “livre acesso aos bens culturais, aos cidadãos de todas as idades, gêneros e classes sociais, bem como o incentivo na formação de plateia e no desenvolvimento dos artistas da região, inclusive prevendo espaços especiais para idosos, gestantes e deficientes.

O projeto está orçado em R\$85.750,50, sendo R\$76.450,00, solicitados ao Sistema LIC/RS.

É o relatório.

2. Realizado em outras edições, este projeto atende aos preceitos da legislação, bem como aos objetivos culturais estabelecidos pelo sistema. O proponente respondeu satisfatoriamente às questões levantadas em diligência, sobretudo no que tange aos custos e imposições pandêmicas, havendo uma distribuição razoável de rubricas.

Dado o contexto local, as ações contribuem para o desenvolvimento cultural ainda que estas não representem inovações do ponto de vista artístico. São manifestações de apreciável impacto comunitário, viabilizadas, entretanto, sem pressionar os recursos disponíveis pelo fomento.

Por fim, salienta-se que deverão ser acatadas as normas e legislação conexas à acessibilidade universal, prevenção contra incêndio, distanciamento social e proteção sanitária, bem como de segurança do trabalho. Da mesma forma, deverão ser observadas as regras de divulgação midiática quanto a vinculação da iniciativa à LIC e demais expedientes.

3. Em conclusão, o projeto **“APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DO PALCO DA 14ª EXPOIBI 14ª EDIÇÃO 2021”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 75.950,00** (setenta e cinco mil, novecentos e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 02 de julho de 2021.

Rodrigo Adonis Barbieri

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00138/2021

Parecer nº 156/2021 CEC/RS

O projeto “APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DO PALCO DA 14ª EXPOIBI 14ª EDIÇÃO 2021” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto em questão está classificado na área da MÚSICA, processo 0134/2021, tendo como produtor cultural PDOZE FEIRAS E EVENTOS ME, CEPC 6782, sediado em Soledade, sendo PAULO ERNANI SILVA KLAFKE seu responsável legal, que também responde pela Coordenação geral. Existe a participação da empresa Kronos Empreendimentos na coordenação

administrativa. A contabilidade está a cargo de Maria Julieta Pedroso Teixeira Brum.

Trata-se de apresentações artísticas e culturais do palco da 14ª Expoibi que serão realizadas no Clube Divertido de Ibirubá em 2021, com entrada franca, fazendo parte da feira de mesmo nome.

Principais metas:

(Espetáculos)

- Banda Quinta Estação
- Banda Barbarella
- Banda Portal da Serra
- Tooblook teatro

Em sua dimensão simbólica faz alusão às origens de Ibirubá e sua colonização, bem como seus aspectos marcantes. Na dimensão econômica, intenciona gerar renda aos prestadores de serviço que trabalharão do evento, incluindo artistas, técnicos, fornecedores, seguranças e produtores, algo próximo a 40 pessoas, também citando a importância dos espetáculos para a feira e desta para a economia da cidade. Para a dimensão cidadã, garante o “livre acesso aos bens culturais, aos cidadãos de todas as idades, gêneros e classes sociais, bem como o incentivo na formação de plateia e no desenvolvimento dos artistas da região, inclusive prevendo espaços especiais para idosos, gestantes e deficientes.

O projeto está orçado em R\$85.750,50, sendo R\$76.450,00, solicitados ao Sistema LIC/RS.

É o relatório.

2. Realizado em outras edições, este projeto atende aos preceitos da legislação, bem como aos objetivos culturais estabelecidos pelo sistema. O proponente respondeu satisfatoriamente às questões levantadas em diligência, sobretudo no que tange aos custos e imposições pandêmicas, havendo uma distribuição razoável de rubricas.

Dado o contexto local, as ações contribuem para o desenvolvimento cultural ainda que estas não representem inovações do ponto de vista artístico. São manifestações de apreciável impacto comunitário, viabilizadas, entretanto, sem pressionar os recursos disponíveis pelo fomento.

Por fim, salienta-se que deverão ser acatadas as normas e legislação conexas à acessibilidade universal, prevenção contra incêndio, distanciamento social e proteção sanitária, bem como de segurança do trabalho. Da mesma forma, deverão ser observadas as regras de divulgação midiática quanto a vinculação da iniciativa à LIC e demais expedientes.

3. Em conclusão, o projeto **“APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DO PALCO DA 14ª EXPOIBI 14ª EDIÇÃO 2021”** é recomendado para financiamento público, em razão

de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 76.450,00** (setenta e seis mil, quatrocentos e cinquenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 17 de maio de 2021.

Rodrigo Adonis Barbieri

Conselheiro Relator



Pró-cultura RS