Processo nº 00250/2021

Parecer nº 288/2021 CEC/RS

O projeto "Live Cultural Viva o Talian" é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. **Produtor Cultural:** STEFFEN PROJETOS E EVENTOS LTDA ME

CEPC: 4789**Local de Realização:** ANTÔNIO PRADO, CASCA, NOVA ALVORADA, NOVA ROMA DO SUL, NOVA PÁDUA, FAGUNDES VARELA, FLORES DA CUNHA, PARAÍ, ROLANTE, SERAFINA CORRÊA, VERANÓPOLIS, VILA FLORES. **Período de Realização:** não informado

Área do Projeto: PATRIMONIO CULTURAL IMATERIAL

Financiamento

Sistema LIC RS R$ 221.530,00

Total R$ 221.530,00

O proponente diz, quando da apresentação do projeto que *se trata da realização de um evento online, ao vivo, com distribuição gratuita, no formato de Lives, com duração de 90 minutos cada, contemplando 12 municípios do Rio Grande do Sul: Antônio Prado, Casca, Nova Alvorada, Nova Pádua, Nova Roma do Sul, Fagundes Varela, Flores da Cunha, Paraí, Rolante, Serafina Corrêa, Veranópolis e Vila Flores. O evento consiste de debate sobre patrimônio e preservação, apresentações artísticas locais, além dos saberes e fazeres da cultura de descendência italiana no Brasil. São programas apresentados em português e no idioma Talian, com legendas e traduções simultâneas, interpretadas ao vivo, por Edgar Maróstica, o qual é Mestre da Cultura (título concedido por Ministério da Cultura/IPHAN, segundo afirma em seu currículo em anexo), sendo apresentador, humorista e ator de teatro com mais de 30 anos de carreira.*

Apresenta como objetivo principal: *realizar um evento online (programas no formato de Lives), com o objetivo de salvaguardar o idioma Talian no Sul do Brasil, a partir do conhecimento e fruição das práticas culturais e artísticas trazidas pela colonização italiana.*

Metas: 12 vídeos, documentários com 10 minutos de resgate cultural em cada cidade participante; 12 esquetes de produção teatral de 10 minutos, com dois atores em cada evento; cachê, produção para 12 roteiros e direção; 12 pesquisas históricas e culturais em cada cidade participante; e produção de um cenário.

É o relatório.

2. O Setor de análise técnica baixou em diligência o projeto, apontando um número significativo de inconsistências, aceitando, porém, as justificativas apresentadas pelo proponente.

Pró-cultura RS

O projeto contém um pré-roteiro em que esclarece, numa demonstração sinóptica, o conteúdo dos programas documentários.

Vários projetos que contêm essa versão da língua italiana falada nas regiões habitadas por descendentes de imigrantes italianos, vêm tendo seu mérito cultural aprovado por esse Conselho, tendo em vista a importância desse modo de falar nessas regiões, e que o levou a ser inserido no elenco de manifestações tradicionalistas do Rio Grande do Sul, reconhecido oficialmente, por decreto federal, como língua incluída no Inventário Nacional da Diversidade Linguística, recebendo o título de "Referência Cultural Brasileira", expedido pelo Ministério da Cultura, a língua denomida Talian. Trata-se, portanto, de uma proposta de comprovada relevância e oportunidade.

Alertamos para os cuidados e providências, no sentido de que sejam observadas as normas legais vigentes, quanto aos cuidados sanitários, quando da produção e gravação dos eventos.

3. Em conclusão, o projeto ***"Live Cultural Viva o Talian"*** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R$ 221.530,00** (duzentos e vinte e um mil e quinhentos e trinta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 21 de agosto de 2021.

Luiz Carlos Sadowski da Silva

Conselheiro Relator

Pró-cultura RS