



Processo nº 00000/0000

Parecer nº 516/2021 CEC/RS

O projeto “Mostra Cultural do Rodeio Crioulo de Santo Augusto – 2022” é recomendado para financiamento pela LIC-RS.

1. O projeto Mostra Cultural do Rodeio Crioulo de Santo Augusto - 2022 passou pela análise técnica do sistema pró-cultura foi habilitado pela secretaria da cultura do Estado, sendo encaminhado a este conselho. Como Produtor Cultural: CTG POMPÍLIO SILVA, CEPC: 632; Como responsável legal: Renato Ferreira Alves, na função de: Coordenação geral; D.Marin Planejamento Cultural, na função de: assessoria administrativa-financeira e produção. Como contador: José Pedro Petry, CRC: 031253/0-0; Área do Projeto: TRADIÇÃO E FOLCLORE; Período de realização: Evento não vinculado à data fixa; Local de realização: SANTO AUGUSTO - ESTÂNCIA DE RODEIOS NERCI LIBERATO; Valor total do projeto R\$ 144.380,00, não indica outras fontes de financiamento. O projeto Mostra Cultural do Rodeio Crioulo de Santo Augusto - 2022 consiste na realização de 3 (três) apresentações musicais de cantores e intérpretes do Cancioneiro Gaúcho, com a apresentação de Erlon Péricles, João Luis Correa e Jorge Guedes & Família. Na dimensão simbólica o proponente afirma o projeto: a Mostra Cultural no Rodeio Crioulo de Santo Augusto tem por objetivo perpetuar a história dos Rodeios na cidade de Santo Augusto, destacando a importância da festa como um movimento artístico e cultural relevante para o Estado e o país. A Mostra Cultural no Rodeio Crioulo de Santo Augusto vem para garantir a retomada dos eventos tradicionalistas e o fomento da música tradicional do Rio Grande do Sul, incentivando o processo cultural e turístico da região, promovendo o livre acesso da população aos bens, espaços, atividades e serviços culturais que acontecem no evento; e assim, reverenciando a história de Santo Augusto e contribuindo para a difusão da tradição gaúcha ao atrair visitantes de diversos lugares e movimentar o turismo, impulsionando o desenvolvimento econômico e social do município e da região. Na dimensão econômica, no evento, também, participam moradores dos municípios da região e do estado, atingindo uma média de público direto de 20.000 pessoas, circulando nos dias da programação do evento. O Rodeio Crioulo é um importante evento cultural na região, ele movimenta a economia do município e promove a sociabilidade, preservando o patrimônio imaterial do Estado e proporcionando desenvolvimento econômico, social e cultural. A ocorrência de eventos, como a Mostra Cultural no Rodeio Crioulo de Santo Augusto, que trará grandes nomes da música gaúcha, são significativos atrativos turísticos para o município, gerando grande fluxo econômico na localidade sede e, também, para a região do entorno. Na dimensão cidadã, a Mostra Cultural no Rodeio Crioulo de Santo Augusto, assegura uma ampliação da distribuição dos bens culturais entre a população. Além disso, para ampliar esta democratização, serão pensados meios de acessibilidade para todos.

É o relatório.

2. O projeto Mostra Cultural do Rodeio Crioulo de Santo Augusto - 2022, trata-se de realização de uma Mostra Cultural com 3 (três) apresentações de Erlon Péricles, João Luis Correa e Jorge Guedes & Família. Conforme os ajustes necessários executados pelo SAT. Este relator entende ser um projeto relevante, pois o projeto procura contribuir com o fortalecimento econômico, turístico, cultural e social da região. Entendo ser um projeto oportuno, proporciona conhecimento cultural e histórico para as gerações atuais, através da música, democratiza o acesso à cultura através do livre acesso da população aos bens, espaços, atividades e serviços culturais que acontecem no evento, reverenciando a história de Santo Augusto.

3. Condicionante:

Em face da pandemia COVID-19, condiciono a realização do evento ao cumprimento das determinações legais vigentes, exaradas pelas autoridades públicas: O produtor proponente deve submeter à realização do projeto às decisões legais das autoridades competentes referentes ao enfrentamento da pandemia COVID-19.

4. Em conclusão, o projeto “**Mostra Cultural do Rodeio Crioulo de Santo Augusto – 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 144.380,00** (cento e quarenta e quatro mil e trezentos e oitenta reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 16 de dezembro de 2021.

Luis Antônio Martins Pereira
Conselheiro Relator

Pró-cultura RS