



Processo nº 00260/2022

Parecer nº 316/2022 CEC/RS

O projeto “FEIRA DO LIVRO DE DOIS IRMÃOS - 33ª EDIÇÃO” é recomendado para avaliação coletiva.

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura e encaminhado a este Conselho, nos termos da legislação em vigor, trata da realização da 33ª Feira do Livro da cidade de Dois Irmãos.

Produtor Cultural: ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTAL DA SERRA

CEPC: 7298

Responsável legal: Diego Joel Schuh

Contador: Marcus Vinicius Moraes | CRC: 70025

Local de Realização: DOIS IRMÃOS - Parque Romeo Benício Wolf

Período de Realização: não vinculado à data fixa

Área do Projeto: LITERATURA: Feira de livro

Foi habilitado pelo SAT/SEDAC no valor R\$ 236.957,20 (duzentos e trinta e seis mil novecentos e cinquenta e sete reais e vinte centavos) solicitado integralmente ao Sistema Pró-cultura LIC/RS. O SAT realizou diligências, as quais todas foram atendidas e o projeto foi readequado sendo liberado para avaliação de mérito cultural por parte deste Conselho.

O projeto em tela propõe a realização da 33ª Feira do Livro de Dois Irmãos, com uma programação cultural gratuita voltada para a comunidade escolar, a qual contará com inúmeros bate-papos com escritores, espetáculos teatrais, contações de histórias, além da presença de livreiros ao longo dos dias de programação, com uma proposta de descentralizar o evento e levar as ações culturais até as escolas. As escolas que participarão são: EMEI Professora Heda Alves, EMEF Albano Hansen, EMEF Felipe Alfredo Wendling, Escola Prof. Arno Nienow, EMEF Professor Matheus Grimm, EMEF 29 de Setembro, EMEI Profª Clarice Maria Arandt, EMEI Jardim da Alegria, EMEF Dr. Mário Sperb, EMEF Primavera, EMEF Prof. Carlos Rausch, EMEF Prof. Paulo Arandt, e Projeto Global (Centro Integrado de Educação Complementar das Escolas Municipais de Dois Irmãos).

O projeto tem como objetivos:

- Realizar a 33ª Feira do Livro de Dois Irmãos;
- Promover a democratização de acesso às ações culturais do evento, com a

realização de bate-papos, sessões de teatro, intervenções cênicas em todas as escolas da rede municipal;

- Promover o incentivo à leitura com as ações culturais e presença de livreiros;
- Descentralizar as ações da Feira, levando a programação para as escolas.

Como metas o projeto propõe: Bate-papo com escritor Athos - 11 sessões; Bate-papo escritora Nana Bernardes - 18 sessões; Bate-papo escritora Elen Borghezan - 12 sessões; Bate-papo escritor Caio Riter - 11 sessões; Bate-papo escritor Alex Duarte - 1 sessão; Espetáculo Tcha Tchu - 21 apresentações; Espetáculo Terra do Lelé - 24 apresentações; Intervenções cênicas - 10 apresentações; Oficinas - 2 sessões; Sarau - 1 evento; Palestra - 1 evento; Artistas locais - 3 apresentações; Contações de histórias - 5 sessões; Espetáculo Criaturas da literatura - 1 apresentação.

Na equipe de trabalho consta Associação Cultural de Tradições Gaúchas Portal da Serra, representado por Diego Joel Schuh com função de Coordenação artística; Simples Assim Projetos e Produções Culturais com função de Coordenação geral, produção e captação de recursos; Marcus Vinicius Moraes como contador, com CRC nº 70025; e Prefeitura de Dois Irmãos com função de Realizador.

É o relatório.

2. A Feira do Livro de Dois Irmãos - 33ª edição é um projeto atrelado diretamente ao VII objetivo do Plano Estadual da Cultura que traz: estimular a presença da arte e da cultura no ambiente educacional. A Feira terá duração de 14 dias, sendo que 12 com programação e presença de livreiros nas escolas e 2 dias de feira aberta a toda a comunidade da cidade e região com espaço montado no Parcão de Dois Irmãos - Parque Romeo Benício Wolf.

Considerando que a Feira de Dois Irmãos vai para sua 33ª edição, nota-se que já é uma feira consolidada e com nome, sendo o principal evento literário da cidade e importante para o calendário de Dois Irmãos e região. Mesmo nos anos com restrições em função da pandemia da Covid-19 a Feira seguiu atuante, em 2020 no formato virtual e em 2021 de forma híbrida confirmando os esforços da organização para dar continuidade ao evento. Em 2022, o desejo é voltar ao formato presencial e envolver mais as escolas na participação da Feira. O proponente escreve que *“Em 2022 a temática do evento será a inclusão e várias ações serão feitas nas escolas sobre essa temática ao longo de todo o ano. Isso porque a Feira do Livro é resultado das discussões e sugestões propostas pelo Grupo de Trabalho na Cultura, composto por representantes de todas as escolas do município.”*. Ressalto aqui, que como dimensão simbólica há uma grande preocupação da organização do projeto para que ele seja construído de uma forma coletiva, visto que isto é citado diversas vezes ao longo da escrita, ponto que dá a originalidade ao projeto. Observa-se também que a Feira a tem importância simbólica para a cidade, já possui uma identidade e pertencimento do evento para a cultura local.

Na dimensão econômica o proponente cita três características do projeto que são muito relevantes para a cultura da cidade e do Estado, são elas: Contratação de agentes de cultura, Fomento da cadeia do livro e Fomento ao turismo.

Na dimensão cidadã o projeto além de reforçar a promoção do livro por se tratar de uma feira, tem uma grande preocupação em integrar as comunidades escolares a Feira da cidade, descentralizando o evento e garantindo a participação dos alunos na Feira. O proponente traz nesta

dimensão a importância da “*Diversidade de ações e adequação para público-alvo*” (crianças) e a “*Gratuidade em toda a programação, tanto para as ações que acontecem nas escolas, como nas ações que ocorrem no Parcão, ao final de semana.*”. O proponente também escreve que o projeto conta medidas de acessibilidade ao longo de toda a programação, inclusive nas escolas que participarão, prevendo a contratação de intérprete de libras e audiodescrição.

O proponente elucida na metodologia que o grande número de apresentações previstos para as ações de bate-papos com escritores, intervenções cênicas e apresentações teatrais, sendo mais de 90 atividades na programação, além dos 5 livreiros selecionados que irão expor e vender livros, incluindo os dos autores convidados, se dá devido a Feira de Dois Irmãos ser em um novo formato: as ações vão acontecer nas escolas do município ao longo da semana, além de ocorrerem no Parque Romeo Benício Wolf, durante o final de semana.

O projeto possui mérito, relevância e oportunidade ao propor a 33ª Feira do Livro de Dois Irmãos, o qual é um projeto bem escrito e estruturado, possui equilíbrio orçamentário com cachês de valores adequados aos escritores que participarão e outros grupos também - cerca de 80% do projeto é voltado para a linha de produção e execução -; e em anexo há cartas de anuência, declaração da Prefeitura, detalhamento da ‘Oficina Criativa para crianças’, clipagem de outras edições da Feira, portfólio dos artistas convidados e a programação prévia do evento. Aponto também que há participação da Prefeitura da cidade com investimento de recursos financeiros na Feira, totalizando o valor de R\$ 19.000,00 (dezenove mil reais), o que representa 7,4% do total do projeto.

3. Em conclusão, o projeto “**FEIRA DO LIVRO DE DOIS IRMÃOS - 33ª EDIÇÃO**” é recomendado para avaliação coletiva, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar **R\$ 236.957,20** (duzentos e trinta e seis mil novecentos e cinquenta e sete reais e vinte centavos) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 19 de julho de 2022.

Bianka Maduell

Conselheira Relatora