



Processo nº 00765/2022

Parecer nº 681/2022 CEC/RS

*Projeto “GRANDES HISTÓRIAS,
PEQUENOS FORMATOS 2023” .*

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		4,5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2,5
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4,5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2,5
3	Viabilidade	2,5
5	Nota de Prioridade	4,56



O projeto é **relevante e oportuno** por: em sua **dimensão simbólica** propor o fortalecimento da cena independente e autoral do audiovisual gaúcho, o fomento e o incentivo à realizadores e suas carreiras, ter um olhar voltado aos gêneros cinematográficos e a temáticas sociais e filosóficas; na **dimensão econômica** se comprometer a movimentar o mercado audiovisual através de um projeto continuado, gerando postos de trabalho diretos e indiretos, descentralizando recursos para um grande leque de profissionais, contudo não apresenta investimento local ou próprio, o que contribuiria para uma melhor pontuação neste quesito; na **dimensão cidadã** é louvável por propor uma inversão na lógica da distribuição, priorizando o lançamento em canal de TV por assinatura e a pronta liberação para plataforma on-line gratuita, porém não apresenta nenhum recurso de acessibilidade, o que também auxiliaria em uma melhor pontuação.

O projeto demonstra-se **viável**, mas não apresenta o índice mínimo de 50% de **Cartas de Intenção de Patrocínio** o que garantiria a pontuação integral nesse quesito.

Em conclusão, o projeto **“GRANDES HISTÓRIAS, PEQUENOS FORMATOS 2023”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 345.000,00** (trezentos e quarenta e cinco mil reais) junto ao Sistema Integrado

de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 24 de outubro de 2022.



Pró-cultura RS