



Processo nº 00744/2022

Parecer nº 612/2022 CEC/RS

***Projeto “JARDIM DE TODOS NÓS -
ENCONTRO DE DANÇAS CIRCULARES - 1ª
EDIÇÃO - 2022” .***

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática (Trata-se de uma Oficina de danças circulares sagradas, para 36 alunos previamente inscritos, ministrada por profissionais capacitados, segundo a documentação anexada)	3
2	Originalidade e inovação estética (Será realizado um baile temático Celta, com música ao vivo pelo Bando Celta)	2
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão (Haverá uma apresentação das danças para a comunidade local e a realização de uma Oficina para educadores da rede pública de ensino, contudo não informa a proponente nem a quantidade de alunos que participarão especificamente da Oficina para professores da rede pública de ensino e nem a quantidade de plateia que assistirá ao espetáculo de dança)	2
2	Democratização do acesso / gratuidade (Gratuito)	2
Dimensão econômica		4
3	Distribuição dos valores (Há equilíbrio nos pagamentos condizentes com recursos humanos e harmonia de gastos com as atividades de direção de produção, produção executiva e curadoria)	3
2	Investimento local / próprio	1
3	Relevância (Oportuno para a riqueza cultural do Estado a realização de uma atividade tão específica e diferenciada como a que temos em tela, entretanto não traz na sua bagagem como projeto a Declaração de interesse do Conselho Municipal de Políticas Culturais da cidade na qual será desenvolvido, nesta caso preciso, o CMPC de Canela, como prevê o Plano Estadual de Cultura e nem a existência de patrocínio de empresas locais)	2
3	Oportunidade (Tanto o Município de Canela, como a Região Funcional em que está inserido, já recebem volumoso percentual de apoio de recursos culturais financeiros públicos. E lamenta-se a carência de informações sobre a quantidade de plateia que poderá assistir ao espetáculo gratuito de danças e a desinformação da quantidade de alunos, compostos por professores da rede pública de ensino que terão suas vagas asseguradas para a realização de Oficina proposta pelo proponente cultural)	1
3	Viabilidade (Trata-se de um projeto completamente dependente da captação do patrocínio via LIC-RS para ser executado)	1
5	Nota de Prioridade	3,28

Além das fragilidades expostas até agora, sente-se falta de maiores explicações sobre como se dará, entre o grupo de professores da rede pública de ensino interessados em realizar a Oficina, o procedimento de seleção dos mesmos e a quantidade de alunos permitidos.

Em conclusão, o projeto “**JARDIM DE TODOS NÓS - ENCONTRO DE DANÇAS CIRCULARES - 1ª EDIÇÃO - 2022**” é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 54.290,00** (cinquenta e quatro mil e duzentos e noventa reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 05 de outubro de 2022.



Pró-cultura RS