



Processo nº 00806/2022

Parecer nº 744/2022 CEC/RS

Projeto “LÉO PAIN AO VIVO” .

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		4,5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	1,5
Dimensão cidadã		5
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	3
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,92

O projeto está classificado em música. A música autoral e temática possui pesquisa e desenvolvimento de linguagem. Seu valor solicitado para a LIC é de R\$ 255.400,00. Trata-se de show do artista a ser realizado no teatro Treze e Maio, em Santa Maria. Possui carta de patrocínio de 100%. Possui boa distribuição de valores. Os ingressos serão gratuitos e poderão ser retirados na plataforma sympla. Existe preocupação com público pcd, legendagem, libras e audiodescrição. Destaca-se a estimativa de alcance via redes sociais e plataformas em concordância com o plano estadual que prevê a divulgação de produtos culturais do Estado.

Em conclusão, o projeto **“LÉO PAIN AO VIVO”** é recomendado para financiamento público, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, podendo captar até **R\$ 255.400,00** (duzentos e cinquenta e cinco mil e quatrocentos reais) junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 05 de novembro de 2022.