



Processo n.º 00138/2023

Parecer n.º 260/2023 CEC/RS

Projeto “ANIVERSÁRIO DOS 70 ANOS CTG RONDA CHARRUA - 1ª EDIÇÃO - 2023”.

QUESITO		NOTA
Dimensão simbólica		5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã		4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica		4,5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
Nota de Prioridade		4,47

Dimensão Simbólica:

Conceituação Temática - O Projeto visa expor os valores semeados durante os 70 anos do CTG Ronda Charrua, voltadas para a valorização da cultura e da história. Os espetáculos e oficinas tem um caráter cultural tradicionalista que permite expressividades, possibilitando ao público o acesso às tradições gauchas, demonstrando as expressões artísticas e folclóricas.

Originalidade e Inovação Estética - O projeto apresenta na originalidade aspectos específicos demonstrando as expressões artísticas e folclóricas, mas na inovação estética, a proposta não traz uma inovação em termos de formato, apesar de ter a originalidade em algum aspecto na proposta de unir tantas manifestações conhecidas sob o mesmo evento, o projeto poderia apresentar oportunidade de inovação e a criatividade própria da entidade para a comemoração dos 70 anos.

Dimensão Cidadã:

Pluralidade, Acessibilidade e Inclusão - O projeto apresenta as possibilidades, a interação e a apreciação da nossa cultura tradicionalista ao público presente ao evento, trazendo um caráter de fomento cultural muito forte. Na questão da acessibilidade e inclusão apenas apresenta estrutura completa para receber cadeirantes como forma de inclusão social e a coleta de alimentos não perecíveis e brinquedos com o intuito de auxílio a sociedade carente local. Na questão da preocupação do proponente em adotar medidas inclusivas, visando a pluralidade de gênero e raça nas equipes artísticas, administrativa e técnica, e ainda, a pluralidade das linguagens e das manifestações artísticas, a nota máxima é reservada a projetos que demonstrem preocupação efetiva em promover a diversidade, seja na programação, seja nas atividades propostas. Não apresenta intérpretes de libras, espaço exclusivo para idosos, para pessoas com deficiências, vagas de estacionamento exclusivas,

banheiros adaptado, acesso sem obstáculos para deficientes visuais, não relata no projeto como será efetuado o recolhimento do lixo produzido pelo evento, e quais os cuidados com o meio ambiente.

Democratização do Acesso / Gratuidade - O projeto apresenta a questão do público presente ao evento, a entrada é gratuita, nos espetáculos e oficinas oportunizando a apreciação dos shows nos mais diversos ritmos e variações artísticas.

Dimensão Econômica:

Distribuição de Valores - Na distribuição dos recursos na planilha do projeto, todas as rubricas das atividades artísticas e culturais tem uma grande diferenciação em caches de grupos com renome estadual e artistas locais, pois tem atividades relacionadas a bailes e shows. Os demais itens como serviços, equipamentos, produção, divulgação e administração do evento estão dentro dos valores de mercado atual.

Investimento Local/Próprio - O projeto não apresenta receitas originárias da prefeitura, receita originária do Minc, patrocínios ou doações e nem receita de comercialização. A empresa Capta Ação Consultoria e Projetos Ltda., é a responsável por efetuar a captação do valor do projeto solicitado a LIC. Como investimento local, o CTG Ronda Charrua, poderia participar na planilha de financiamento "Recursos Próprios do Proponente", pois o local do evento é na sede própria do CTG, localizado na rodovia dos Romeiros, km 1,5, na cidade de Farroupilha, e as atividades do evento vão ser realizadas na parte interna e externa da sede do CTG Ronda Charrua. Isto demonstra que a entidade vai ter custos de água, luz, manutenção do seu espaços, limpeza geral, etc., assim a entidade pode efetuar um estudo de custo e apresentar na planilha como recursos próprios do proponente.

Relevância: O projeto apresenta uma grande importância para a comunidade na qual está inserido, pois seu legado é a valorização da arte regional e tradicionalista.

Oportunidade: O projeto apresenta diferenças nos quesitos, pois tem desequilíbrios nos conceitos e nas informações do planejamento e nos objetivos do projeto.

Viabilidade: O projeto apenas apresenta a empresa que vai fazer a captação dos recursos.

Em conclusão, o projeto **“ANIVERSÁRIO DOS 70 ANOS CTG RONDA CHARRUA - 1ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 285.050,44** (duzentos e oitenta e cinco mil, cinquenta reais e quarenta e quatro centavos) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de abril de 2023.

Conselho Estadual de Cultura
Estado do Rio Grande do Sul



Processo nº 00138/2023

Parecer nº 260/2023 CEC/RS

Projeto “ANIVERSÁRIO DOS 70 ANOS CTG RONDA CHARRUA - 1ª EDIÇÃO - 2023” .

QUESITO	NOTA
---------	------

	Dimensão simbólica	5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	4,5
3	Distribuição dos valores	3
2	Investimento local / próprio	1,5
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,47

Dimensão Simbólica:

Conceituação Temática - O Projeto visa expor os valores semeados durante os 70 anos do CTG Ronda Charrua, voltadas para a valorização da cultura e a história, os espetáculos e oficinas tem um caráter cultural tradicionalista que permite expressividades, possibilitando ao público o acesso às tradições gaúchas, demonstrando as expressões artísticas e folclóricas.

Originalidade e Inovação Estética - O projeto apresenta na originalidade aspectos específicos demonstrando as expressões artísticas e folclóricas, mas na inovação estética, a proposta não traz uma inovação em termos de formato apesar de ter a originalidade em algum aspecto na proposta de unir tantas manifestações conhecidas sob o mesmo evento, o projeto poderia apresentar oportunidade de inovação e a criatividade própria da entidade para a comemoração dos 70 anos.

Dimensão Cidadã:

Pluralidade, Acessibilidade e Inclusão - O projeto apresenta as possibilidades de interação e a apreciação da nossa cultura tradicionalista ao público presente ao evento, trazendo um caráter de fomento cultural muito forte. Na questão da acessibilidade e inclusão apenas apresenta estrutura completa para receber cadeirantes. Na questão da acessibilidade e inclusão apenas apresenta estrutura completa para receber cadeirantes, como forma de inclusão social, e a coleta de alimentos não perecíveis; e brinquedos com o intuito de auxílio à sociedade carente local. Na questão da preocupação do proponente em adotar medidas inclusivas, visando a pluralidade de gênero e raça nas equipes artísticas, administrativa e técnica, e ainda, a pluralidade das linguagens e das manifestações artísticas, a nota máxima é reservada a projetos que demonstrem preocupação efetiva em promover a diversidade, seja na programação, seja nas atividades propostas. Não apresenta intérpretes de libras, espaço exclusivo para idosos, para pessoas com deficiências, vagas de estacionamento exclusiva, banheiros adaptados, acesso sem obstáculos para deficientes visuais, não relata no projeto como será efetuado o recolhimento do lixo produzido pelo evento, e quais os cuidados com o meio ambiente.

Democratização do Acesso / Gratuidade - O projeto apresenta a questão do público presente ao evento a entrada é gratuita, nos espetáculos e oficinas oportunizando a apreciação dos shows nos mais diversos ritmos e variações artísticas.

Dimensão Econômica:

Distribuição de Valores - Na distribuição dos recursos na planilha do projeto, todas as rubricas das atividades artísticas e culturais tem uma grande diferenciação em caches de grupos com renome estadual e artistas locais, pois tem atividades relacionadas a bailes e shows. Os demais itens como

serviços, equipamentos, produção, divulgação e administração do evento estão dentro dos valores de mercado atual.

Investimento Local/Próprio - O projeto não apresenta receitas originaria de prefeitura, receita originaria do Minc, patrocínios ou doações e nem receita de comercialização, a empresa Capta Ação Consultoria e Projetos Ltda, é a responsável por efetuar a captação do valor do projeto solicitado a LIC. Como investimento local, o CTG Ronda Charrua, poderia participar na planilha de financiamento "Recursos Próprios do Proponente", pois o local do evento é na sede própria do CTG, localizado na rodovia dos Romeiros KM 1,5 na cidade de Farroupilha, e as atividades do evento vão ser realizadas na parte interna, bem como na parte externa da sede do CTG Ronda Charrua. e isto demonstra que a entidade vai ter custos de água, luz, manutenção do seus espaços, limpeza geral, etc, assim a entidade pode efetuar um estudo de custo e apresentar na planilha como recursos próprios do proponente.

Relevância: O projeto apresenta uma grande importancia para a comunidade na qual está inserido, pois seu legado é a valorização a arte regional e tradicionalista.

Oportunidade: O projeto apresenta diferenças nos quesitos pois tem desequilíbrios nos conceitos e nas informações do planejamento e nos objetivos do projeto.

Viabilidade: O projeto , apenas apresenta a empresa que vai fazer a captação dos recursos.

Em conclusão, o projeto **“ANIVERSÁRIO DOS 70 ANOS CTG RONDA CHARRUA - 1ª EDIÇÃO - 2023”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 285.050,44** (duzentos e oitenta e cinco mil, cinquenta reais e quarenta e quatro centavos) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 08 de abril de 2023.

Pró-cultura RS