



Processo nº 00228/2023

Parecer nº 382/2023 CEC/RS

*Projeto “ENTÃO É NATAL 1ª EDIÇÃO”.*

QUESITO	NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>	<b>3</b>
3 Conceituação temática	2
2 Originalidade e inovação estética	1
<b>Dimensão cidadã</b>	<b>4</b>
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>	<b>4</b>
3 Distribuição dos valores	3
2 Investimento local / próprio	1
<b>3 Relevância</b>	<b>2</b>
<b>3 Oportunidade</b>	<b>2</b>
<b>3 Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5 Nota de Prioridade</b>	<b>3,78</b>

O projeto **Então é natal 1ª edição**, propõe uma apresentação do “grupo GEMP”(Grupo Étnico Madre Paulina de Crissiumal) e do grupo musical “As Maragatas, devidamente identificado nas metas, em programação natalina, mas traz na metodologia um nome de projeto estranho a proposta, “Natal Iluminado de Santo Cristo”, também não foi encontrada na programação a apresentação do Grupo As maragatas. Há uma desconexão entre metas, metodologia e programação. Chama também a atenção no suposto erro de enquadramento, no segmento música, pois a apresentação temática se dá pelo grupo de artes cênicas.

O presente projeto não traz nenhuma originalidade e inovação estética em relação aos projetos do o mesmo perfil artístico-cultural, voltados as comemorações natalinas.

Encontra-se pluralidade de gênero na proposta de apresentação dos Grupo Musical As Maragatas e grupo GEMP, no entanto os critérios de inclusão e acessibilidade são tratados de forma superficial e subjetiva.

Não foram encontradas outras fontes de financiamento, além do Pró Cultura.

Entende-se o projeto como relevante para sua comunidade, pelos atores envolvidos na proposta, inclusive com carta do Conselho municipal de Cultura, busca o desenvolvimento da cultura local, no entanto não apresenta nenhum apoio de empresas locais, conforme estabelece a Res.06/2020.

O projeto é oportuno pelo seu baixo custo, ser um projeto de caráter comunitário, em pequeno município, tem em sua programação apresentação de arte circense, segmento

pouco atendido pela lei de incentivo, entretanto não atende de forma satisfatória as dimensões simbólica (conceituação temática) e cidadã (acessibilidade e inclusão)

O projeto **Então é natal 1ª edição** precisa do proponente uma especial atenção as dimensões , conforme cartilha de avaliação do CEC e também atenção as metas, metodologia, objetivos e programação. Estas deficiências técnicas devidamente corrigidas, com certeza poderão contribuir para uma nota mais elevada do projeto.

Em conclusão, o projeto **“ENTÃO É NATAL 1ª EDIÇÃO”** não foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal.

Porto Alegre, 09 de maio de 2023.



# Pró-cultura RS