CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo n.º 00414/2023

Parecer n.º 596/2023 CEC/RS

Projeto "O QUE A MÁSCARA NOS ENSINOU".

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	**3,5**
3	Distribuição dos valores	1,5
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**2,5**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**2**
5	**Nota de Prioridade**	**4,33**

O projeto da área da literatura tem excelente motivação quando destaca a intenção de colocar em foco as escritoras e escritores locais e suas obras. A temática é igualmente relevante, pois diz do período da pandemia, quando todos nós sofremos, as ausências consequentes deste mal. A proposta é de fato interessante, pois pretende distribuir na cidade sede e nas vizinhanças os livros produzidos pelas escritoras locais. Porém, quando o valor do espetáculo de lançamento do projeto, tem um custo maior que o objeto da proposta, temos uma fragilidade tamanha, que compromete totalmente o propósito central da iniciativa. Por isso conduzo o projeto a continuar o processo com a nota 4,33.

*Em conclusão, o projeto **"O QUE A MÁSCARA NOS ENSINOU"** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 90.990,00** (noventa mil e novecentos e noventa reais), solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Pró-cultura RS

Porto Alegre, 30 de agosto de 2023.

CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00414/2023

Parecer nº 596/2023 CEC/RS

Projeto "O QUE A MÁSCARA NOS ENSINOU" .

	QUESITO	NOTA
	Dimensão simbólica	**5**
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	**5**
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2

	Dimensão econômica	**3,5**
3	Distribuição dos valores	1,5
2	Investimento local / próprio	2
3	**Relevância**	**2,5**
3	**Oportunidade**	**3**
3	**Viabilidade**	**2**
5	**Nota de Prioridade**	**4,33**

O projeto da área da literatura tem excelente motivação quando destaca a intenção de colocar em foco as escritoras e escritores locais e suas obras. A temática é igualmente relevante pois diz do período da pandemia, quando todos nós sofremos, as ausências consequentes deste mal. A proposta é de fato interessante pois pretende distribuir na cidade sede e nas vizinhanças os livros produzidos pelas escritoras locais. Porém quando o valor do espetáculo de lançamento do projeto, tem um custo maior que o objeto da proposta, temos uma fragilidade tamanha, que compromete totalmente o propósito central da iniciativa. Por isso conduzo o projeto a continuar o processo com a nota 4,33.

*Em conclusão, o projeto **"O QUE A MÁSCARA NOS ENSINOU"** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R$ 90.990,00** (noventa mil e novecentos e noventa reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 30 de agosto de 2023.

Pró-cultura RS