



Processo nº 00464/2023

Parecer nº 670/2023 CEC/RS

*Projeto "1º FESTIVAL CHALEIRADA FARROUPILHA - 1ª EDIÇÃO - 2023"*

#### Identificação

Projeto	1º FESTIVAL CHALEIRADA FARROUPILHA - 1ª EDIÇÃO
Produtor Cultural	Grupo de folclore Chaleira Preta
CEPC	10605
Município	Ijuí – RF 7
Data realização	17/11/2023 a 02/12/2023
Protocolo SPI	00464/2023
Segmento	Tradição e Folclore
Valor solicitado	R\$ 319.600,30 (Trezentos e dezenove mil, seiscentos reais e trinta centavos)
Nota de prioridade	4,75

#### Resumo do projeto

O 1º Festival Chaleirada Farroupilha é um concurso de interpretações artísticas e realização do Grupo de Folclore Chaleira Preta de Ijuí e a ação artístico-cultural, constitui-se na primeira edição do evento propõe a realização de eventos culturais gaúchos abertos ao público em Ijuí, que busca a promoção do intercâmbio cultural entre os participantes, resgatar e valorizar a cultura e a tradição gaúcha, considerando a importância da arte no folclore do Rio Grande do Sul, e o incentivo ao desenvolvimento de novos talentos. A programação prevê reunir de vários participantes - artistas do nosso Estado e conta com o apoio do Conselho Municipal de Cultura de de Ijuí e da Prefeitura Municipal. As apresentações artístico-competitivas serão nas modalidades de: intérprete vocal, chula, Dança de Salão, declamação e gaitas nas categorias pré-mirim e mirim, juvenil, adulta e veterana.

O evento contará com a realização de oficinas de Chula, Chimarrão, e Declamação aberto a todos os públicos gratuitamente. Também ocorrerão as apresentações das invernadas do GF Chaleira Preta, e a seguintes apresentação musical previstas no projeto de João Luiz Corrêa.

Todo o conteúdo produzido será gravado e disponibilizado em ambiente virtual de forma aberta e gratuita, sendo divulgado amplamente na internet e em rádio regional. As apresentações musicais poderão ser assistidas ao vivo no local do evento, e serão transmitidas ao vivo em redes sociais. Com esta proposta, proverá a valorização, a manutenção e a imersão da comunidade em alguns dos costumes do povo gaúcho. Terá uma expressiva circulação de pessoas participando e trabalhando seja prestadores de serviços ou produtos, remunerado ou voluntário, movimentando assim a nossa cultura. Por ser um evento gratuito, propiciando às diferentes camadas sociais o livre acesso, aumentando a participação da comunidade.

O projeto tem uma peculiaridade que é o plano de distribuição dos equipamentos adquiridos (sistema de som e instrumentos) que farão parte do patrimônio da entidade, para auxiliar na escola de música que será constituída posteriormente a este projeto e também na escola de declamação já existente.

O projeto conta com cartas de intenção de patrocínio. Inúmeras apresentações que expressam ricas manifestações culturais, alcançando toda a comunidade regional, valorizando a integração, a inclusão social,

étnica e a DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO das pessoas. O projeto visa fornecer aportes financeiros para os inscritos, formados por estudantes de escolas da região, representantes de entidades tradicionalistas e famílias, conforme regulamento. E a comunidade, poderá participar de forma gratuita do evento.

**ACESSIBILIDADE FÍSICA** - O local previsto para a realização está dotado de completa infraestrutura adequada, com rampas de acesso, **ACESSIBILIDADE DE CONTEÚDO** - será exibido na modalidade de declamação com tradução para libras sendo acessível para pessoas com deficiência visual.

**AUDIODESCRIÇÃO** acessível a pessoas com deficiência visual. Possibilitando a participação de todas as faixas etárias e classes sociais. Serão reservadas cadeiras e espaços na parte mais próxima às apresentações ou no local de apresentação para as pessoas deficientes, acreditando, assim, na inclusão social e oferecendo a todos a oportunidade para conhecimento cultural.

Possui carta de apoio do Conselho Municipal de Cultura de Ijuí. Parecer favorável.

#### Planilha de pontuação

	<b>QUESITO</b>	<b>NOTA</b>
	<b>Dimensão simbólica</b>	<b>5</b>
3	Conceituação temática	2
2	Originalidade e inovação estética	2
	<b>Dimensão cidadã</b>	<b>5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	<b>Dimensão econômica</b>	<b>5</b>
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
<b>3</b>	<b>Relevância</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Oportunidade</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Nota de Prioridade</b>	<b>4,75</b>

# Pró-cultura RS

#### Conclusão

*Em conclusão, o projeto **1º FESTIVAL CHALEIRADA FARROUPILHA - 1ª EDIÇÃO** é recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 319.600,30 (Trezentos e dezanove mil, seiscentos reais e trinta centavos)** solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura, obtendo **NOTA DE PRIORIDADE 4,75***

Porto Alegre, 12 de setembro 2023.

**Aprovado por unanimidade pela Comissão 4, composta pelos conselheiros Rejane Verardo, Sérgio Corrêa, Mestre Ivan Therra, Consuelo Vallandro e Anderson Hartmann.**

\*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."



Processo nº 00464/2023

Parecer nº 670/2023 CEC/RS

*Projeto "1º FESTIVAL CHALEIRADA FARROUPILHA - 1ª EDIÇÃO - 2023"*

QUESITO		NOTA
<b>Dimensão simbólica</b>		<b>4</b>
3	Conceituação temática	2
2	Originalidade e inovação estética	2
<b>Dimensão cidadã</b>		<b>5</b>
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	3
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
<b>Dimensão econômica</b>		<b>4,5</b>
3	Distribuição dos valores	2,5
2	Investimento local / próprio	2
3	<b>Relevância</b>	<b>3</b>
3	<b>Oportunidade</b>	<b>3</b>
3	<b>Viabilidade</b>	<b>3</b>
<b>Nota de Prioridade</b>		<b>4,75</b>

O 1º Festival Chaleirada Farroupilha é um concurso de interpretações artísticas e realização do Grupo de Folclore Chaleira Preta de Ijuí e a ação artístico-cultural, constitui-se na primeira edição do evento propõe a realização de eventos culturais gaúchos abertos ao público em Ijuí, que busca a promoção do intercâmbio cultural entre os participantes, resgatar e valorizar a cultura e a tradição gaúcha, considerando a importância da arte no folclore do Rio Grande do Sul, e o incentivo ao desenvolvimento de novos talentos. A programação prevê reunir de vários participantes - artistas do nosso Estado e conta com o apoio do Conselho Municipal de Cultura de de Ijuí e da Prefeitura Municipal. As apresentações artístico-competitivas serão nas modalidades de: intérprete vocal, chula, Dança de Salão, declamação e gaitas nas categorias pré-mirim e mirim, juvenil, adulta e veterana.

O evento contará com a realização de oficinas de Chula, Chimarrão, e Declamação aberto a todos os públicos gratuitamente. Também ocorrerão as apresentações das invernadas do GF Chaleira Preta, e a seguintes apresentação musical previstas no projeto de João Luiz Corrêa.

Todo o conteúdo produzido será gravado e disponibilizado em ambiente virtual de forma aberta e gratuita, sendo divulgado amplamente na internet e em rádio regional. As apresentações musicais poderão ser assistidas ao vivo no local do evento, e serão transmitidas ao vivo em redes sociais. Com esta proposta,

proverá a valorização, a manutenção e a imersão da comunidade em alguns dos costumes do povo gaúcho. Terá uma expressiva circulação de pessoas participando e trabalhando seja prestadores de serviços ou produtos, remunerado ou voluntário, movimentando assim a nossa cultura. Por ser um evento gratuito, propiciando às diferentes camadas sociais o livre acesso, aumentando a participação da comunidade.

O projeto tem uma peculiaridade que é o plano de distribuição dos equipamentos adquiridos (sistema de som e instrumentos) que farão parte do patrimônio da entidade, para auxiliar na escola de música que será constituída posteriormente a este projeto e também na escola de declamação já existente.

O projeto conta com cartas de intenção de patrocínio. Inúmeras apresentações que expressam ricas manifestações culturais, alcançando toda a comunidade regional, valorizando a integração, a inclusão social, étnica e a DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO das pessoas. O projeto visa fornecer aportes financeiros para os inscritos, formados por estudantes de escolas da região, representantes de entidades tradicionalistas e famílias, conforme regulamento. E a comunidade, poderá participar de forma gratuita do evento. ACESSIBILIDADE FÍSICA - O local previsto para a realização está dotado de completa infraestrutura adequada, com rampas de acesso, ACESSIBILIDADE DE CONTEÚDO - será exibido na modalidade de declamação com tradução para libras sendo acessível para pessoas com deficiência visual. AUDIODESCRIÇÃO acessível a pessoas com deficiência visual. Possibilitando a participação de todas as faixas etárias e classes sociais. Serão reservadas cadeiras e espaços na parte mais próxima às apresentações ou no local de apresentação para as pessoas deficientes, acreditando, assim, na inclusão social e oferecendo a todos a oportunidade para conhecimento cultural.

Possui carta de apoio do Conselho Municipal de Cultura de Ijuí.

Projeto une realização de evento e aquisição de equipamentos.

Faltou incluir na tabela de custos o pagamento de quem irá fazer a audiodescrição.

Parecer favorável.

\*Art.6º da IN 05/20: "A planilha de custos do projeto deverá ser detalhada, com itens que expressem com clareza a natureza e a quantificação dos custos, observando o princípio da economicidade e atendendo às seguintes condições: §1º Somente serão aceitos itens de custos indispensáveis para a realização do objeto do projeto e passíveis de comprovação de exclusividade."

*Em conclusão, o projeto "1º FESTIVAL CHALEIRADA FARROUPILHA - 1ª EDIÇÃO - 2023" foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de R\$ 319.600,30 (trezentos e dezenove mil, seiscentos reais e trinta centavos) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.*

Porto Alegre, 12 de setembro de 2023.

Pró-cultura RS