



Processo nº 00534/2023

Parecer nº 911/2023 CEC/RS

Projeto “RESGATANDO SUAS RAÍZES 2ª ED. 2024” .

PARECER DA COMISSÃO 4 para a solicitação de Revisão de Nota para o Projeto RESGATANDO SUAS RAÍZES 2º EDIÇÃO - 2024

Em reunião realizada no dia 09 de Outubro de 2023, com a presença dos 5 conselheiros , por decisão unanime decide INDEFERIR O RECURSO realizado pelo proponente, mantendo a nota de priorização de 4.39.

QUESITO	NOTA
Dimensão simbólica	5
3 Conceituação temática	3
2 Originalidade e inovação estética	2
Dimensão cidadã	4
3 Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2 Democratização do acesso / gratuidade	2
Dimensão econômica	4
3 Distribuição dos valores	2
2 Investimento local / próprio	2
3 Viabilidade	3
3 Relevância	3
3 Oportunidade	2

5 Nota de Prioridade 4,39

Conclusão

O Projeto foi reavaliado pela comissão 4, formada por 05 (cinco) Conselheiros Estaduais da Cultura, obtendo **Nota de Prioridade 4,39**

Após análise do pedido de recurso a nota de prioridade permanece 4,39

Em conclusão, o projeto “RESGATANDO SUAS RAÍZES 2ª EDIÇÃO - 2024” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 206.059,00** (Duzentos e seis mil com cinquenta e nove reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.



Processo nº 00534/2023

Parecer nº 688/2023 CEC/RS

Projeto “RESGATANDO SUAS RAÍZES 2ª ED. 2024” .

QUESITO	NOTA
---------	------

	Dimensão simbólica	5
3	Conceituação temática	3
2	Originalidade e inovação estética	2
	Dimensão cidadã	4
3	Pluralidade, acessibilidade e inclusão	2
2	Democratização do acesso / gratuidade	2
	Dimensão econômica	4
3	Distribuição dos valores	2
2	Investimento local / próprio	2
3	Relevância	3
3	Oportunidade	2
3	Viabilidade	3
5	Nota de Prioridade	4,39

Dimensão Simbólica:

Conceituação Temática - O projeto trás uma construção de um espetáculo, proposto a partir dos próprios integrantes das invernadas, vão desenvolver o resgate das raízes da cidade e das suas histórias.

Originalidade e Inovação Estética - O projeto quer apresentar as discussões atuais com as conquistas que aos poucos as minorias vêm conquistando em nossa sociedade, suas identidades, pertencimentos, importância, como fato que não é inédito no tradicionalismo é no mínimo raro pois a formação do musical do conjunto será formado exclusivamente por musicistas mulheres.

Dimensão Cidadã:

Pluralidade, Acessibilidade e Inclusão - No projeto o proponente não garante a acessibilidade à todas as pessoas com deficiências apenas relata que vai ter intérprete de libras e autodescrição, não adota medidas inclusivas, oferece protagonismo para indígenas, mulheres e negros.

Democratização do Acesso / Gratuidade - O projeto apresenta que o espaço da entidade é de fácil acesso, as apresentações e os vídeos terão divulgação em redes sociais, o evento será totalmente gratuito.

Dimensão Econômica:

Distribuição de Valores - O projeto relata que tem uma equipe profissional da cidade e região, conta com a intensa participação e doação dos integrantes da entidade nas invernadas artísticas, no apoio logístico, estrutural e na organização do evento, mas analisando a planilha de custos do projeto temos nos itens 1.1 e 1.2, há valores de R\$43.000,00 para Marco Antonio da Cruz, como cachê para ensaios e apresentações, assim entendemos que apenas um vai receber os valores. E a um acúmulo de 6 rubricas para um mesmo fornecedor em um total de 26,54% do total do projeto.

Investimento Local/Próprio - O projeto apresenta patrocínio de apoio de 69,21% do valor total do projeto.

Relevância: O projeto através do trabalho que vai realizar apresenta histórias do município demonstrando a importância e mostrando todo o envolvimento e deixando um legado para a comunidade, tem declaração de interesse do Conselho Municipal de Cultura, e pelos princípios, objetivos e ações demonstra um diálogo com o Plano Estadual de Cultura.

Oportunidade: No planejamento e metodologia e plano orçamentário do projeto não estão bem delineados, tem coerência em relação entre os objetivos e metas em relação ao projeto, não contempla plenamente as dimensões cidadã e econômica, o projeto em relação às diferentes linguagens e setores culturais já está contemplado, em relação a região funcional o projeto se contempla mas pela área do projeto já foi priorizado ao longo do ano vigente.

Viabilidade: O projeto apresenta conteúdos inéditos, mostrando o envolvimento da entidade com a história do município, e existe plena capacidade de execução do evento pelo proponente, tem planejamento logístico

para as apresentações e apresenta intenção de patrocínio.

Em conclusão, o projeto “**RESGATANDO SUAS RAÍZES 2ª ED. 2024**” foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 206.059,58** (duzentos e seis mil, cinquenta e nove reais e cinquenta e oito centavos) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 10 de setembro de 2023.



Pró-cultura RS