



Processo nº 00519/2023

Parecer nº 951/2023 CEC/RS

Projeto “TURNÊ OCLAJE – 37 ANOS DE TRAJETÓRIA 2024” .

O proponente inconformado com a nota de prioridade atribuída ao projeto TURNÊ OCLAJE – 37 ANOS DE TRAJETÓRIA 2024, solicita revisão dos seguintes quesitos:

3.1) Distribuição dos valores

Apontamento do parecer: O aporte atribuído às prefeituras, não corresponde à realidade. As cartas das prefeituras de Colinas, Redentora e Tenente Portela declaram fornecer espaço físico, e responsabilidade pela locação de cadeiras para o palco e equipe de limpeza, estipulando o valor de R\$ 4.500,00 cada uma delas. O mesmo não acontece com as prefeituras de Capitão e Mato Leão, digo, Mato Leitão, que declaram apenas o fornecimento do local, cadeiras de palco e limpeza. A distribuição do valor aportado por prefeituras na planilha de custos é ambígua em relação ao que é declarado em cartas das referidas prefeituras.

justificativa

O proponente declara não haver ambigüidade valores das prefeituras. E mesmo se houvesse, não deveria ser algo a descontar pontos do projeto sendo que o que deve ser avaliado são os recursos provenientes da LIC nos projetos. Infelizmente não é possível neste recurso anexar novas cartas de prefeituras ou mesmo uma declaração das mesmas.

Avaliação da justificativa

A ambigüidade apontada consiste na atribuição de valores sustentados por prefeituras, as quais não declaram expressamente o aporte. Comparando-se o montante declarado por três prefeituras com o valor da fonte “prefeituras” constante da planilha de custos nas rubricas 1.7 e 1.8, constatam-se valores superiores aos aportes declarados por todas as prefeituras. Portanto, permanece a nota original de avaliação.

6) Oportunidade

Apontamento do parecer: O projeto perde em oportunidade por requerer vultoso valor ao ser comparado com outros de mesma natureza e qualidade que apresentam orçamento com valores bem abaixo dos que o proponente solicita ao Sistema. Ademais, o Sistema não está conseguindo contemplar um grande número de projetos com mérito cultural reconhecido, tendo em vista à grande demanda que excede sobremaneira os recursos disponíveis.

Justificativa

O proponente justifica o alto custo do projeto tendo em vista contemplar os artistas que nele atuam com uma remuneração digna e adequada à sua qualidade, e à necessidade de uma estrutura compatível com o projeto.

Avaliação da justificativa

As ponderações do proponente são válidas e justificam uma readequação de nota de avaliação. Logo, alteramos a nota do quesito de 2 para 3.

Conclusão

Tendo em vista a suplementação da nota de avaliação do quesito Oportunidade, a nota de prioridade passa a ser **4,67**.

Quadro de quesitos

QUESITO	NOTA MÁXIMA
1) Dimensão simbólica	5
1.1) Conceituação temática	3
1.2) Originalidade e inovação estética	2
2) Dimensão cidadã	5
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	3
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	2
3) Dimensão econômica	3

3.1) Distribuição dos valores	2
3.2) Investimento local / próprio	1
4) Viabilidade	3
5) Relevância	3
6) Oportunidade	3
Nota de Prioridade	4,67

Após análise do pedido de recurso a nota passa de 4,39 para 4,67.

Em conclusão, o projeto **“TURNÊ OCLAJE – 37 ANOS DE TRAJETÓRIA 2024”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 419.697,00** (quatrocentos e dezenove mil e seiscientos e noventa e sete reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 12 de outubro de 2023.



CECRS CONSELHO ESTADUAL DE CULTURA
DO RIO GRANDE DO SUL

Processo nº 00519/2023

Parecer nº 817/2023 CEC/RS

Projeto “TURNÊ OCLAJE – 37 ANOS DE TRAJETÓRIA 2024” .

1. O projeto habilitado pela Secretaria de Estado da Cultura trata de apresentação de orquestra.

Título: Turnê Oclaje – 37 anos de Trajetória - 2024			
Área do projeto: MÚSICA			
Proponente: ORQUESTRA DE CONCERTOS DE LAJEADO	CEPC: 727		
Município do proponente:	LAJEADO		
Valores (R\$):	Solicitado LIC-RS: 419.697,00 Prefeitura 15.000,00	Habilitado SAT/SEDAC: 434.697,00	Valor Total do projeto: 434.697,00
Recursos:	Município: (x) Sim () Não	Próprio/patrocínio direto: () Sim (x) Não	Comercialização de bens e serviços: () Sim (x) Não
Natureza do projeto (evento, publicação, criação, etc):	evento		
Município(s)/ espaços de realização e RF:	TENENTE PORTELA, RF 7; REDENTORA RF 7; CAPITÃO RF 2; MATO LEITÃO RF 2, COLINAS RF 2.		

Histórico do projeto e do proponente (execução, prestação de contas e captação de recursos):	2021 - Manutenção da Orquestra de Concertos de Lajeado - Oclaje Ed.1 Ano 2022; Aprovado R\$ 347.900,00 Arquivado - Término dos prazos		
Ajustes no valor:			
Glosa e justificativa			
Valor habilitado			

Sinopse

A orquestra é composta de 25 músicos. Contemplará os municípios de Mato Leitão, Capitão, Colinas, Redentora e Tenente Portela. As apresentações são gratuitas e acontecerão em locais públicos e abertos no centro das cidades com acessibilidade física, metodológica e digital, assim como certifica a inclusão de surdos através da interpretação em Libras. Além das apresentações, a Orquestra proporcionará cinco Concertos Didáticos, um em cada município da turnê. Os Concertos Didáticos são contrapartida social e educacional do proponente e tem como finalidade oportunizar que crianças e adolescentes conheçam e tenham contato com a Orquestra. A proposta em questão possui cartas de intenção de patrocínio no valor total dos seus custos.

QUESITO	NOTA MÁXIMA
1) Dimensão simbólica	5
1.1) Conceituação temática	3
1.2) Originalidade e inovação estética	2
2) Dimensão cidadã	5
2.1) Pluralidade, acessibilidade inclusão	3
2.2) Democratização do acesso / gratuidade	2
3) Dimensão econômica	3
3.1) Distribuição dos valores	2
3.2) Investimento local / próprio	1
4) Viabilidade	3
5) Relevância	3
6) Oportunidade	2
Nota de Prioridade	4,39

QUANTO ÀS JUSTIFICATIVAS DO PROJETO

O aporte atribuído às prefeituras, não corresponde à realidade. As cartas das prefeituras de Colinas, Redentora e Tenente Portela declaram fornecer espaço físico, e responsabilidade pela locação de cadeiras para o palco e equipe de limpeza, estipulando o valor de R\$ 4.500,00 cada uma delas. O mesmo não acontece com as prefeituras de Capitão e Mato Leão, que declaram apenas o fornecimento do local, cadeiras de palco e limpeza. A distribuição do valor aportado por prefeituras na planilha de custos é ambígua em relação ao que é declarado em cartas de das referidas prefeituras.

O projeto perde em oportunidade por requerer vultoso valor ao ser comparado com outros de mesma natureza e qualidade que apresentam orçamento com valores bem abaixo dos que o proponente solicita ao Sistema. Ademais, o Sistema não está conseguindo contemplar um grande número de projetos com mérito cultural reconhecido, tendo em vista à grande demanda que excede sobremaneira os recursos disponíveis.

Em conclusão, o projeto **“TURNÊ OCLAJE – 37 ANOS DE TRAJETÓRIA 2024”** foi recomendado a concorrer aos recursos disponíveis na priorização mensal, de acordo com o valor de **R\$ 419.697,00** (quatrocentos e dezenove mil e seiscentos e noventa e sete reais) solicitado pelo proponente junto ao Sistema Integrado de Apoio e Fomento à Cultura.

Porto Alegre, 19 de agosto de 2023.



Pró-cultura RS